名探偵コナン

VOLUME 39

DETECTIVE CONAN

GOSHO AOYAMA PRESENTS

青山剛昌

Sコミックス
小学館

名探偵コナン 39
青山剛昌

GOSHO AOYAMA PRESENTS
青山剛昌

どーも青山です！
火事の事件の制作中にアシの一人がつぶやいた…
「ねーねー見て見て『三国志』に詳しいんだ。変わってるね」
たしかに…
一国志 マニアじゃなかったのか――!?
ウチの仕事場は『三国志』マニアがそろっていて
すごい話が盛り上がるのも無理ないけど…
面白いからみんなも読んでみよーね！（笑）

●カバー表1・表4・扉
●ニコニコ静止画
●ブックデザイン
●口絵・中扉・目次・コミックスデザイン
●青山剛昌
●印刷
●製本
●オリジナルグレネード

ISBN4-09-126169-8

C9979 ¥390E

9784091261694

1929979003906

定価：本体390円＋税

雑誌 45091-69　　小学館

青山剛昌の名探偵図鑑

39

リコウ・アーチャー

ストーカー調査の依頼主が自宅で焼死した！
杯戸町で次々と起こる連続放火事件と関係があるのか!?
コナンが導き出した犯人は意外な人物だった!!
西の名探偵・服部平次も登場で大活躍の本格推理コミック!!

SS comics

リコウ・アーチャー

殺伐な殺人事件を扱うハードボイルド探偵ものではなく、浮気調査、失踪人捜しなどの日常茶飯事件のほとんどを自称するシリアスなハードボイルド探偵が「ナンプア・アーチャー」である。カリフォルニア在住、身長188cm、体重86kg、痩身、ただしムキムキ系。自分の事を「天うとコヨーテのような人物」と表現するクールな二枚目。元は軍隊にいたが、その腐敗ぶりに嫌気がさして除隊。元々、喧嘩は得意分野にしている事もあり、事件の調査に際して、彼は一足飛びに結論を出そうとはしない。「人々を観察し、判断する」と語る通り、関係者を調べあげ、探索へと着実に歩みだしていて、その課程で巻き起こる血生臭いトラブルは、持ち前のタフネスと、時には拳銃を使って切り抜けるのだ。作者はロス・マクドナルド。ちなみに、本人はこれまた有名なミステリー作家、マーガレット・ミラーである。

「私のオススメは、新く探偵」

名探偵コナン

VOLUME 39

DETECTIVE CONAN

青山剛昌

★前巻までのあらすじ★

小さな名探偵・江戸川コナン。実は高校生名探偵・工藤新一の仮の姿。正体を隠してGF・蘭の家、毛利探偵事務所に居候しながら、様々な難事件に挑んでいる。

蘭の父・毛利小五郎はヘボ探偵だが、コナンのおかげで"名探偵・眠りの小五郎"として、すっかり有名人。

ある日、待ち合わせの時間に来ない服部平次と和葉を心配し、捜しに出掛けたコナン、蘭、小五郎。

ところが二人は、脱税を隠そうとする弁護士・伊藤の家に捕われ探偵と監禁され、暗号解読を迫られていた。

平次からの暗号メールを解読し、事件を察知したコナン。警察を呼び、無事三人を救出した…!!

名探偵コナン39　　目　次

FILE. 1　誘う赤馬 …… 3
FILE. 2　赤馬の影 …… 21
FILE. 3　赤馬の持ち主 …… 37
FILE. 4　赤馬の目撃者 …… 53
FILE. 5　愚かなる模倣 …… 69
FILE. 6　引きさかれた友情① …… 87
FILE. 7　引きさかれた友情② …… 105
FILE. 8　引きさかれた友情③ …… 121
FILE. 9　小さな依頼者 …… 139
FILE.10　ホクロのある女性 …… 157
FILE.11　赤いホクロ…!? …… 173

■青山剛昌■

FILE.1
誘う赤馬

そこでオレが
そのオバハンに
一発かましたったんや！

ここらへんで
観念しとき、
この博打、
あんたに勝ち目は
あらへんで…
へ〜
ってなァ！

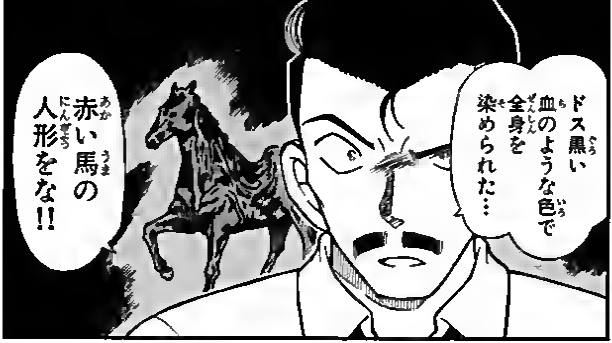
けどホンマ、
オッチャンの
おかげやわ！
平次が暗号に
込めたメッセージ、
ちゃんと解いて
助けに来てくれ
はったんやもん！
ケッ…
アタシら縛ってた
悪い奴ら
やっつけたん、
警察呼んで
くれはったんも、
オッチャン
なんやろ？
は？

ま、まあ、済んだ事は蒸し返さんでもええやんけ！
一杯やりィ！
蒸し返してんのはオメーだよ…
でもショックだなー…いい弁護士で有名なあの人が、まさか汚職を隠すために、服部君と和葉ちゃんを監禁するなんて…
フン…裏で悪い事をやってる奴にかぎって、上っ面がいいんだよ…

ホンマ、最低のオバチャンやったわ…アタシら焼き殺そとしててんもん…
焼き殺す？
オレと和葉と一緒に捕まってた綿川さんの3人を、自分の家で焼殺しようとしてたんや…
裁判で、自分に恨みもった誰かが家に忍び込んで火ィつけて逃げ遅れたて思わせるつもりやったらしいで…

そりゃー危ないところだったな…
ヘタすりゃ、この辺を騒がしてる放火魔の仕業にされかねねぇし…
放火魔？

今年の初めから都内で起きてる連続放火事件の犯人よ！
連続っちゅう事は、手口が同じなんか…
いや…手口に統一性はないが…
その放火犯がいつも決まって火事場に残しているんだ…


ドス黒い
血のような色で
全身を
染められた…
赤い馬の
人形をな!!

あ、
赤い馬?
なるほど…
放火犯を意味してる
警察の隠語、
「アカウマ」っちゅう
事か……
何で放火犯が
アカウマなん?
炎の
色や形が
赤い馬に
見えるから
そう言われて
るんや!
同じ理由で
アカイヌとか
アカネコとか
な!
多分、その放火犯は
わざわざ火事場に
赤い馬を置いて、
警察おちょくって
てんのやろ…
「オレは
放火魔や!
捕まえられる
もんやったら
捕まえてみぃ」
ってなァ!

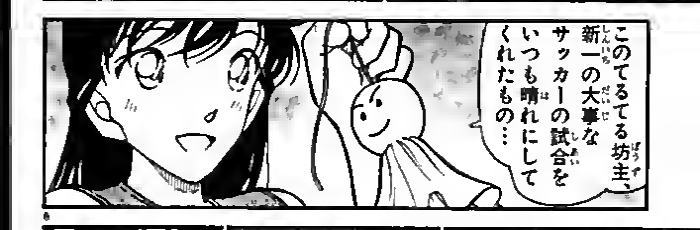
まあ幸い、
火をつけられた三件とも
死人は出ず、
その住人の話だと
そんな馬、
買った覚え
もらった覚え
ないと言ってた
そうだから、
その赤い馬は
放火犯が置いた物に
間違いなさそうだが…
アカウマや
アカイヌなんて、
オレが刑事の頃は
そうあまり
使ってなかった
がな…
もしかしたら、
年とった刑事に
あてつけてんのか
知れへんなァ…

ほんで？その三件何か関係あるんか？
同じ奴に恨みかってたとか？
それが三件とも全く接点がないらしいんだ…
同じ都内の住人だという以外はな…
二件目が鳥矢町二丁目、三件目が奥瀬町三丁目…
住所もバラバラで唯一一件目が駅前町一丁目、
ほんなら次は、
どっかの四丁目やな？

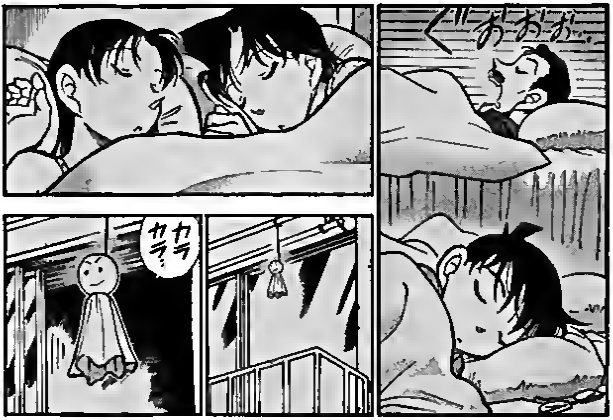
あ、ああ…放火犯が面白がって無差別に火をつけているんなら、それもありうるって、警察は都内の四丁目を警戒しているらしいが…
でも、四丁目なんていっぱいあるよねえ…
け、四丁目の猫われそうな家やったら知ってんで…
え？

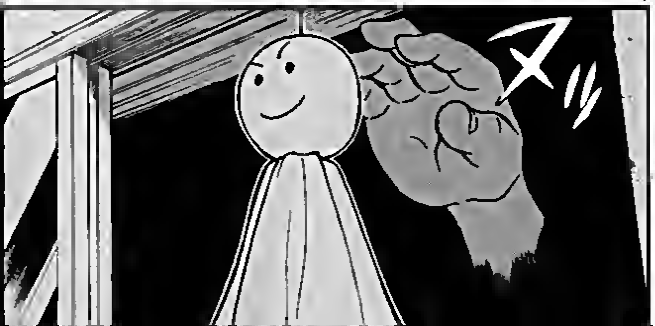
今日の事件でボコボコにされた探偵の横川さんに頼まれたんや…
夜中、家の周りで何かやってる怪しい人影を見た人が杯戸町の四丁目におって…
その調査を、依頼された自分の代わりに引き受けてくれてな！
まあこの連休則に行くトコないし、オレとオッサンでこのガキ連れて明日その人の家に行ったるわ！
お父さんはいいけど、コナン君はダメよ…
え？何で？

え、遠足やとォ!?
遠隔放火魔の手掛かりつかめるかもしれへんっちゅうのに、のん気にお手手つないで遠足に行きさらすんかこのガキ!!
ええやんか、子供やもん…
でも、天気大丈夫か？さっきもパラパラ降ってたが…
大丈夫！これがあるから…


このてるてる坊主、新一の大事なサッカーの試合をいつも晴れにしてくれたもの…

も――蘭ちゃん、拓けるわァ！
あ、ホラ、雨だと応援も大変だし…
だから明日もきっと晴れよ、コナン君！
う、うん…
……


おおお…
カラ
カラ



おっかしいなー…
晴れになる確率
100%だったのに…
蘭ちゃんの願いが足らへんかったんちゃう？
工藤君のためと違たから…
バカね！そんな事ないわよ！
あれ？変だな…
昨夜帰るした時は、
窓の外を向いてたのに…

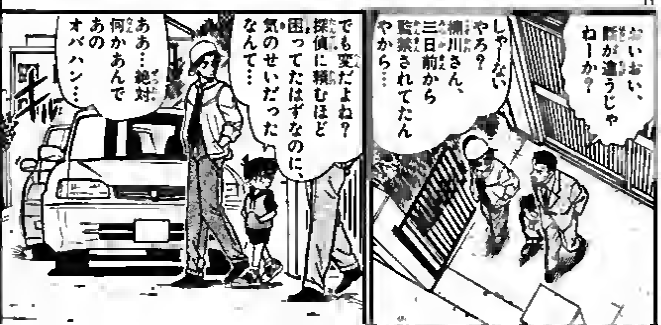
ふあぁ…
まあしゃーないしゃーない…
天気はお天道さんの気分次第やからなア！
まさかコイツ…
例までどっかに隠してたんじゃ…

うわぁ、きれいに晴れてきたやん!!
蘭ちゃんのてるてる坊主、今頃かいてきたんとちゃう?
そ、そら惜しかったなァ…
おまえ、その内バチ当たるぞ…
じゃあ、わたし達もう少し買い物してから帰るから。
平次とオッチャン、探偵の仕事がんばってや!
オウ!
けどホンマ伸ええね、あの2人…
あら和葉ちゃん、コナン君に焼きもち?
そんなんちゃうて!
んで? 何時にどこだって?
確か…杯戸町四丁目の鈴鹿ちゅう家に4時やったと…
心配すんな! おっちゃんの探偵事務所は四丁目じゃねーから…
あ、さよか…

あった!!
ここっ、ここ!!
諸角
けど、約束の時間から30分遅れてしもた…
どないしよ!!…
いいじゃねーか、30分ぐらい…
時間にうるさい人らしいから、
遅れんようにて、綿川さんが言うてたんや…
こんにちはァ…
ガラガラ
あ、ですから…
私は別に押し売りに来たわけじゃなく…
私共の店で取り扱っている掛け軸や壺のカタログを持って来ただけでして…
玄田隆徳(42)
骨董品店店長
だから言ってるでしょ?
諸角晃子(39)
主婦
そんなホコリまみれのガラクタに興味ないって!
あ、でしたらカタログと商売繁盛のキーホルダーを置いて行きますので、気が向かれたらお店の方へ…
フン、御心配なく…
そんなキーホルダーにすがるほど、お金に困っちゃいないのよ!!
あ…

さあ、早く帰ってちょうだい!!
ど、どうも…
すみません…
でした…
……

で？あなた達は何なの？
あ、いや、楠川さんの代わりに来た探偵で…
ああ…あの件ならもういいわ…
…なんかあれ、私の気のせいだったみたいだから…
は？
2、3日前にお断りしようとしたんですけど…楠川さんに連絡が取れなくて…
ごめんなさいね…


おいおい、断が違うじゃねーか？
しゃーないやろ？楠川さん、三日前から監禁されてたんやから…
でも変だよね？探偵に頼むほど困ってたはずなのに、気のせいだったなんて…
あぁ…絶対何かあんであのオバハン…

ん？
カチャ
ガラガラ
あら先生、早いわね…
先生？
ホラ、先生に言われた通り、玄関先には陶器の置き物を…
おお！

幸運の入り口となる玄関にどの方位にも相性のいい陶器の置き物を飾るのは、
風水的に大変いいんですよ！
曽我操夫(45)
風水アドバイザー
まあ陸は中で…
なんや風水の先生か…

あの――何か…？
あ、いや…
別に…
ガラガラ
化粧の濃いオバハンやな…

ちょっと何!?
もう来ないでっていったでしょ、お姉ちゃん!!
悪らないでよ亮子…
今月ちょっとついてなくて…
10万…
いや、5万でいいからお金を…
権藤系子(41)
占い師(亮子の姉)
運が悪いなら自分の占いで何とかしなさいよ!!
占い師やったんか…
……
――ったく、あれからもう2時間はたってるぞ…

こんな所で張ってても何も起きやしねぇって…
でもさっきの風水の先生、中に入ったきり出て来ないね…
中の様子見て来るわ…
おい、おい…
おいコラ…

チュー
してんぞ…
こ、これは
まさしく…
不倫…
——って、
ガキが
見てんじゃ
ねぇ…
じゃあ私
シャワー
浴びて来る
から…
ああ…

んっ?
何か探し
てるで…
残念でした…

そこにはないわよ…
ホテルで録画した私達の愛のビデオテープは…
この家のとっておきの場所に隠してあるの…
先生が奥さんと別れて、私と一緒になってくれるための保証としてね…

さあ、もうすぐ主人が帰って来るわ…
私がシャワーを浴びてる間にちゃんと服を着てちょうだいね…
ホシマ、大人の話はようわからんなァ…
ずーっと別居してるっちゅうあんたんトコの方がマシに見えて来るから怖いわ…
うるせぇよ…

ねぇ、あれってタ方のおじさんじゃない？
ん？
何やってんだ？
おっ……

やっと旦那の御帰還みたいやなァ…
カラ
カラ
あらあなた、お帰りなさい…
おお静流！
もう来ていたのか？
ああ…ちょっと前に来てコーヒーをごちそうになっていたよ…

じゃあオレはトイレを済まして来るから…
表に停めてあるおまえの車のエンジンを掛けといてくれ…
諸角　明(45)
精神科医
ダメよ！飲むんなら歩いて行きなさい…
それより、たまにはどうだ、おまえも一緒に…
いいわよ私は、飲めないし…
それに夜中に放送するサッカーの試合を生で観たいから、仮眠をとらなきゃいけないし…
久し振りに会った大学の仲間同士でゆっくり飲んでらっしゃい！
そうか……
残念だよ…

その後、飲みに出かけた2人の会話も少々気にはなったが…

陣から「早く帰って来い」と電話が入り…

オレ達は仕方なく帰途に着いた…

丁度その頃…

4人の人間の…

様々な想いを代弁するかのような…

紅蓮の炎が!!

1人の女を
包み込んで
いるとも
知らないで…
そして、
その一部始終を…
赤い馬が
静かに見守って
いた…
その罪人の
愚かな行為を…
蔑むかの
ように…

コラ
平次!?
何してんの!?
せっかくアタシらが夜ゴハン作ったのに、
もう冷めてしもてるやん!!

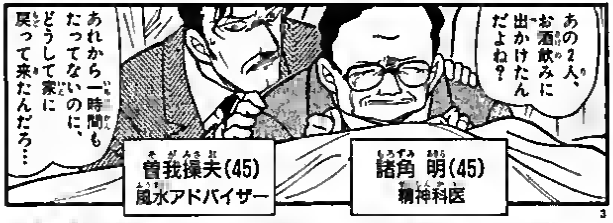
今、どこにいてんの!?
探偵の依頼受けとった、鵜飼さんの家や…

FILE:2 赤馬の影

はぁ?
その前事、もう済んだからこっちに帰るて言うてたやん!
ああ…そのつもりやったんやけど…
帰る途中で消防車とすれ違てな…
気になって戻ってみたら…

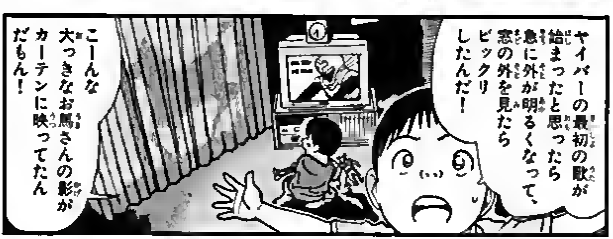
FILE.2 赤馬の影

そやから当分帰られへんから、飯食うて先に寝とけや…
え？ちょっ…
りょ、亮子…
亮子ォ〜〜〜!!
どうやら、あの奥さんは逃げ遅れちまったようだな……
くそっ、オレらがあのまんまここで見張ってたら、こんな事にならんで済んだのに…
でも、おかしくない？


あの2人、お酒飲みに出かけたんだよね？
あれから一時間もたってないのに、どうして家に戻って来たんだろ…
諸角 明(45)
精神科医
曽我操夫(45)
風水アドバイザー

そうやなァ…
虫の知らせでも来たんじゃねーのか？
ほらママ、やっぱり来たでしょ？
火事を起こす真っ赤なお馬さん！
え？

おいボウズ！何で知ってんねや？赤い馬が来るって…
だってボク見たもん！
それいつ、どこで？
ちょっと何なの、あなた達？
ホンマに見たんやろな？
ウソじゃないよ！お馬さんの影だけだったけど…
影？
うん！それを見たのはボクが応接間のTVで仮面ヤイバーを観てた時だよ！


ヤイバーの最初の歌が始まったと思ったら急に外が明るくなって、窓の外を見たらビックリしたんだ！
こーんな大っきなお馬さんの影がカーテンに映ってたんだもん！

そうしたらママが来て、暗い部屋でTVを観ちゃいけないって言って明かりをつけたから、影はすぐに消えちゃったけど…
君ん家どっち？右側？左側？
あの燃えてる家の右だよ！

ちょ、ちょっと？
え？
ダダダ
ダダ…
う、
馬だ…

窓の隙間に、
赤い馬が!!
ちゅう事は、あのボウズがTV観とったのはこの部屋やな…
ああ…このカーテンに馬の影が映ったんだ…
仮面ヤイバーが始まるのは夜7時30分…
そのオープニングの最中に明るくなって影が映ったって事は…

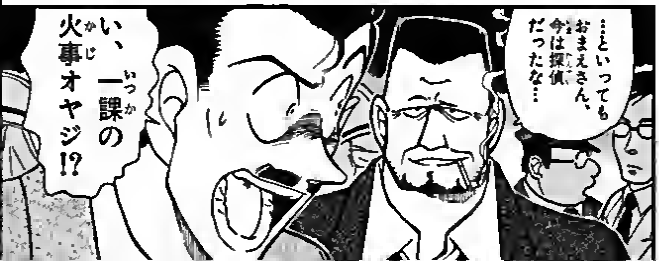
放火犯が火ィつけて窓に馬置いたんは7時30分…
ああ…
少なくとも、そいつはその時間にこの窓のそばにいたって事だ!!

ねえ、やっぱりお馬さんが火をつけたんでしょ?
ねえ、ママ?
玄田隆徳(42)
骨董品店店長

その二時間後、
諸角亮子さんの
命を奪った炎は、
ようやく
鎮火された…

なあ、
頼むから
ちょっとだけ
火事場に入れて
くれへんか？
ダメダメ！
じゃあ火元の
場所だけでも
教えてくれない？
ダーメ！
いーじゃねーか！
ちょっとぐらい…
いくら
毛利さんの
頼みでも
ダメなものは
ダメです！

おいおい、
火事場は
強行犯係の
縄張りじゃ
ねえぜ？
え？


…といっても
おまえさん、
今は探偵
だったな…
い、一課の
火事オヤジ!?

コラ毛利！昔の上司つかまえて火事オヤジはねぇだろ!!
昔の上司？
警視庁捜査一課、火災犯捜査一係の弓長警部殿だ！
あんた殺人専門の強行犯係やなかったんか？
昔、ちょっとだけ火災犯係にいた事があってな…
いやあ、おまえには苦労させられたよ…
火事が起きたら放火と決めつけて現場に乗り込み、遺留品を踏み荒らして消防に何度文句を言われたことか…
なあ、おい！
そりゃあんたもだろ？
だが、今回の火事は間違いなく放火だ…
この火事場からも例の赤い馬が見つかってな…鑑識で調べたら、前の三件の現場から発見された馬とピッタリ一致したんだよ…
しかし弓長さん、新聞か何かで赤い馬の事を知った誰かが真似してやらかした模倣犯って事は？
バーカ、新聞の写真を見ただけで全く同じ馬が作れるかよ！
あのプラスチックの馬は同じ型から作られた物で、どこからも市販されてねえから、たぶん犯人が放火犯を酒落て自分で作ったんだ…
一丁目、二丁目、三丁目、そしてこの四丁目と順番に火をつけて、ワシら警察をおちょくってくれたんだろーけど…

今回は
前の三件と違って
死人が出ちまった…
酒落じゃ
済まされ
ねぇぜ…
ええ…

ほんで、
出火場所は？
何なんだ
この兄ちゃん、
おまえの助手か？
え、ええ
まあ…
出火場所は
家の向かって
右側の奥にある
小部屋…
赤い馬が
置かれていた
窓のある二畳ばかりの
物置だよ…

物置の床に
灯油をまいた痕跡が
あったから、
たぶん、
開いていた
窓の外から
灯油を流し込んで
火をつけたん
だろうな…

まあ物置の手前の
リビングの窓の前に、
砂な足跡がたくさん
残っていたからよ、
あれを
念入りに
調べりゃ
放火犯の
シッポぐれーは…
あ…
ん？
あ、
いや…
実は…

なにィ!?
あの足跡の中に
おまえらのも
混じってるだと!?

しーっ
しーっ！

じ、実は私が
ここへやって来たのは、
この火事で焼死した
鮪角亮子さんの依頼を
受けたからなんスよ！

友中、
家の周りで
何かをしている
不審人物の事を
調査して欲しいって…

けどそのオバハン、
気のせいやった言うて
オレらを帰そとしたから
家の前でしばらく
張ってたんや…

何かあると
思てなァ…

そうしたら妙な男が
訪ねて来まして、
非常に気になって
やむなく敷地内に入り、
リビングの窓越しに
中の様子をのぞいたら
よからぬ光景が…

よからぬ光景？

なんとその男、
亮子さんと不倫
してたんっスよ!!

ホ――!!

おまえのその
行動の方が
よっぽど
よからぬ事だよ…

まあ後で
おまえらの靴の型を
取らせてもらう
からな！

え？

ま、
まさか
我々を
容疑者に…

バーカ！
放火犯の足跡と
区別するために
決まってる
だろーが!!

あ、
なるほど…

家に訪ねて
来た奴は、
その不倫男
一人だけか？

んで

い、いや、
全部で
4人です…

亮子さんと浮気していた風水の先生と…
気難しそうな亮子さんの旦那と…
亮子さんの姉の占い師らしき女と…
自分の店のカタログを置きに来た、気の弱そうな男…

けど、風水の先生と亮子さんの旦那は放火犯とちゃうで…
ん？
隣の家のボウズの証言やと、赤い鳥が物置の窓に置かれたんは、丁度夜の7時半！
先生と旦那さんが飲みに出たんは、7時20分頃やから2人には無理や…

それに、その2人の後をつけようかどうか家の前で5分ぐらい考えてたけど、火も煙も上がってなかったしね！
気になんのは、何であの2人が飲み屋からすぐに帰って来たんかやけど…
あぁ…それなら近所の住人がその旦那の携帯に「火事だ」って連絡したからだそうだ…
へ――…
となると、怪しいのは占い師の姉と気弱な男…
占いっつったら、杯戸駅前のビルに占い師が集まってるフロアがあったな…
ほんならその女、そこにいてるかもしれへんで！
行ってみよ！

ええ!?
亮子が死んだ!?
それ、本当なの!?
ええ…
ついさっき、家が火事にあってねぇ…
ああ、バカな子…
火の災いの元が出ているから、気をつけなさいってあれほど忠告したのに…
権藤系子(41)
占い師(亮子の姉)
父の葬儀も終わってないのにどうしてみんな逝っちゃうのよ!?
あの…つかぬ事を聞きますが、夜、7時30分頃、あなたはどこに?
ちゃんとここにいたわよ!!
ねえ、お関さん!?
はい…我々はその時間から占いを始める契約になっておりますので…
そいつはすまなかったな…
オオオ
お…
お…
お…

ホンマにィ～
あのアホ、何してんねやろ!?
せっかく平次に似合いそーなTシャツ買うて来たったのに…
まあまあ、もうすぐ帰って来るって…
え？
ポロ
日清

何やの？
このキーホルダー…
商売繁盛
ホラ、帰りのバスの中で優しそうなおじさんにもらったじゃない！
ああ…アタシらの荷物が重そうやからゆうて席譲ってくれたおっちゃんか…
どうもすみません…
ありがとォー
あ、あの、君達はどこに住んでるんだい？

おっちゃん、ナンパしてんの？
い、いや、杯戸町で骨董品店をやってね…よかったら、今度来て欲しいなって…
杯戸町なら近いです
わたしの家、隣の米花町五丁目ですから…
へ、へぇー五丁目かぁ…
明日行ってみる？
行こ行こ

じゃ、じゃあ、お店のカタログとキーホルダーをプレゼントするから、
や、約束だよ…
けど何やろ？商売繁盛のキーホルダーって…
招き猫でもくっついているんじゃないの？

ホラよ、毛利…
警視庁

連続放火事件の現場に残されていた四匹のアカウマだ！
鑑識さんに無理言って見せてやってんだから、何か手掛かりつかまねえと承知しねえぞ!!
いや、見たがったのは私じゃなくこいつらで…
なあ…
何で一件目のこの馬だけ、えらい焦げてるんやろ？
それにこの馬だけ土台が付いてるね…
ん？土台の裏に何か字ィが書いてあんぞ！

兎？
おい…赤い馬で兎ゆうたら…
ま、まさか…

ちょっとコレ関羽じゃない？
関羽ゆうたら、三国志に出て来るあの武将？
そうよ！
関羽は商売繁盛の神様として有名なの！
けど、えらいどぎつい色の馬に乗ってんなァ…
だってこれ、赤兎馬だもの！
一日に千里を駆け抜けるっていう、とってもすごい馬なんだから!!

FILE.3 赤馬の持ち主

赤兎馬!?

警視庁

このアラスチックの赤い馬が、三国志に登場するあの名馬だって言うのか？

ああ、そうや……

一件目の火事場に置いたあったこの馬の土台の裏見てみ！

前後の字ィは掠げてて読まれへんけど、真ん中に「兎」て書いたあるんはわかるやろ？

2

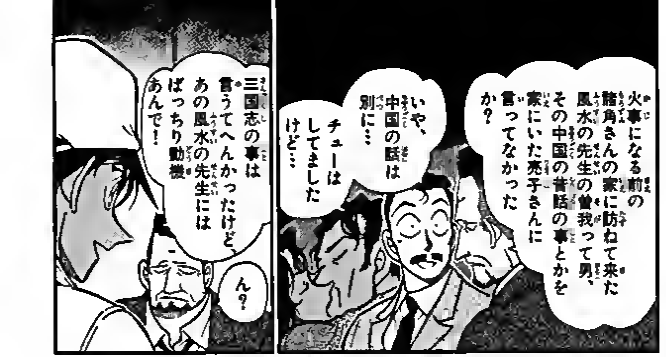
あ、ホント…

赤い馬で名前に「兎」の字ィが入る馬ゆうたら、猛将乗せて戦場駆け回ったっちゅう赤兎馬しかないやろ？

しかし何で放火犯は、昔の中国の話に出て来る伝説の馬を火事場に置いたんだ？

そやなァ…

中国って言ったら、風水学も古来中国に伝わる学問だったな…


火事になる前の諸角さんの家に訪ねて来た風水の先生の曽我って男、その中国の昔話の事とかを家にいた亮子さんに言ってなかったか？
いや、中国の話は別に…チューはしてましたけど…
三国志の事は言うてへんかったけど、あの風水の先生にはばっちり動機あんで！
ん？

あの先生、火事で焼け死んだ諸角亮子さんとの浮気のビデオテープっちゅうヤツを、
亮子さんがリビングから出たスキに必死こいて探し回っとったからなァ…

おいまさか、そのテープを隠滅するために、家もろとも燃やしたって…
弓長警部！
よし！また何かわかったら報告してくれ！
はい！
どうやら動機があるのは、その先生だけじゃねーみてぇだぜ？
え？

その先生の次に訪ねて来た占い師の梅藤采子…
亮子さんの姉であるあの女の元には、親の遺産がたんまりころがり込んで来るってよ！
そういえば占い師のおばさんお父さんが死んだばっかりだって言ってたね！
けどあのオバハン亮子さんに金借りに来てたやんけ。親父の遺産がもらえるんやったら何であんな事…

その親父は妻に先立たれ、親族は娘の亮子さんと采子の2人だけで、自分の遺産は、諸角の名を継いで婿を取ってくれた亮子さんに全て与えるって遺言を遺していたそうだ…
なるほど…亮子さんがいなくなれば、もらえなかったはずの遺産が采子さんに入って来るわけか…
ああ…遺言には妹が死んでも姉にはやるなとは書いてなかったらしいしな…
…となると、亮子さんの夫はシロですな！妻が死ねば遺産もパアになるわけですし…
いや…それがそうとも言えねぇんだ…

旦那の諸角明は精神科医をやっててな、
あの家を潰して自分の病院を建てたかったそうだが、亮子さんに反対されて出ってたって話だぜ…
あの土地も家も亮子さんの親から譲り受けた物らしいからよ…
おまけに自分の嫁さんが浮気してた事に気づいてたとしたら動機は十分やな…

問題は、その3人全員にアリバイがあるって事だが…

ああ…放火犯が火ィつけてこの赤い馬置いたんは午後7時半頃…

旦那が帰宅したんはその10分前ぐらいやけど、家に入ってから1分もせん内に風水の先生と飲みに出かけてしもたし、その頃、占い師のオバハンは、1キロ離れた杯戸駅の前のビルん中で占いやってたみたいやし…

ウ――ム…やはり残る容疑者は、我々が諸角さんの家を訪れた時に、すでに玄関先に来ていたあの男…

亮子さんに自分の店のカタログと商売繁盛のキーホルダーを渡そうとして追い返された、骨董品屋風の気の弱そうな男だが…

どこの誰だかわからねぇ事には…

……

ねえ、これ何だろ？

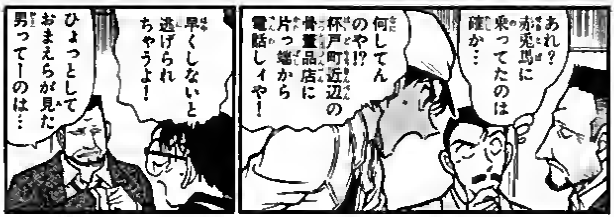
ホラ、一件目のこの馬だけ、胴体に変な出っ張りがあるよ！

これ、人の足ちゃうか？火事の火ィで溶けてるけど、ホンマは馬に誰か乗ってたんと…

赤兎馬に乗ってた武将つったら…

ホラ、あれだ…

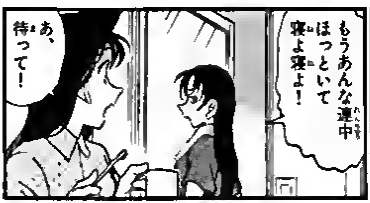
か、関羽!!!
えっ、関羽?
やっぱり怪しいで、あの気ィ緩そうな丸眼鏡のオッチャン!
関羽ゆうたら、商売繁盛の神様や!
あのオッチャンが渡そとしてたキーホルダーの箱も、これがスッポリ入れられそうな大きさやった!間違いないで!


あれ?赤兎馬に乗ってたのは確か…
何してんのや!?杯戸町近辺の骨董品店に片っ端から電話しィや!
早くしないと逃げられちゃうよ!
ひょっとしておまえらが見た男ってーのは…

この男じゃねーだろーな…

アカン！
もう11時まわってしもた!!

明日はみんなでトロピカルランドに行く予定やのに、帰って来ェへん気ィなんちゃう？
こんな時間にコナン君連れて何やってるんだろーね？


もうあんな連中ほっといて寝よ寝よ！
あ、待って！

一応、明日雨が降らないようにお父さんの部屋のベランダにまたコレ吊しとく！
ゆうべはちょっと利かなかったみたいだけど…

ハア
ハア

見つけた…
み。

やっと
見つけた
よ……
ハア
ハア

えぇっ!?
一度捜査線上に上がった男!?
本当ですか?
ああ…名前は玄田隆徳、おまえらの予想通り杯戸町で骨董品店をやってるよ!
6
けど何でこいつに目ェ付けたんや?
一件目の利蔵町の火事の時のヤジ馬の中にいてな…
炎を見ながら妙な事をつぶやいていたんだ…

父さん…
父さんってな…

父さん？

奴の親父は消防士でな、
奴がまだ小学生の頃、火事場から逃げ遅れた人を助けようとして火にのまれて死んだそうだ…

ほ、ほんならまさかあのオッチャン…

ああ…

俺達警察も思ったさ…

奴は親父を偲んで、火をつけたかもしれねぇって…

火事を起こせば、親父が飛んで来ると錯覚したんじゃねぇかってな!!

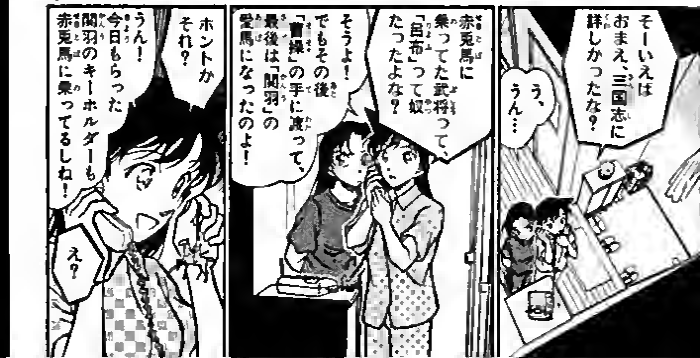
なるほど…そしてあきらめきれずに一丁目、二丁目、三丁目、四丁目の順に火をつけ、父親の幻を追い続けたんですな？

自分が作った放火犯の証であるこの赤い鳥を呼び水にして…

よっしゃ！ほんならさっそくその玄田っちゅうオッチャンの骨董品店に電話してみよ！

声聞いたら本人かどうかわかるからなァ！

なに!?
夕方の5時頃
いったん店に寄って、
自宅に帰った?
えぇ…
疲れたって
言って…
玄田骨董品店
まぁ仕方ないですよ…
店長は朝から近所に
店のカタログと
サービス用の
キーホルダーを
配って回って
ましたから…
そのキーホルダーは
ひょっとして
赤い馬に
乗った…
あぁ…
店長の力作の
関羽像ですね!
でもあれ、評判が悪いって
店長が別のキーホルダーに
変えましたけど…
えっ、変えた?
えぇ…
今日、店長が配った
キーホルダーは
招き猫のはずですよ…
店長かどうかしたんですか、刑事さん?
あ、いやちょっとな…
そう怒るなよ蘭…
まだ帰れそうにねーんだ…
もォ――!!


そーいえば
おまえ、三国志に
詳しかったな?
う、
うん…
赤兎馬に
乗ってた武将って
「呂布」って奴
だったよな?
そうよ!
でもその後
「曹操」の手に渡って、
最後は「関羽」の
愛馬になったのよ!
ホントか
それ?
うん!
今日もらった
関羽のキーホルダーも
赤兎馬に乗ってるしね!
え?

せ、赤兎馬に乗った関羽のキーホルダーをもらっただと!?
う、うん…帰りのバスの中で丸い眼鏡をかけたおじさんに…
おいオッサン！あんたの探偵事務所何丁目や？
え？
何丁目やて聞いてんねや!!
ご、
五丁目…
う、うん…
わかった…
11
……
おっちゃん何やって？
よくわからないけど、すぐ戻るから外に出ずに待ってろって…
そら助かるわァ…
さっきから玄関の外で変な音してて…

毛利小五郎
蘭
江戸川コナン
気色悪かってんもん…

ええっ!?玄田の自宅は利善町!?

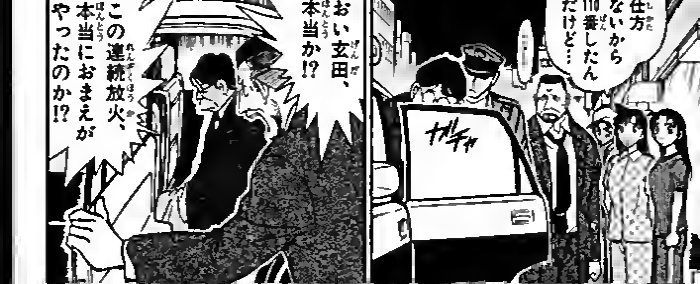
ああ…それがどうかしたか?
亮子さんの旦那が帰宅した7時20分頃、杯戸町のあの家のそばでその玄田さんを見かけたんや…
蘭が乗ったバスは多分、渋谷から杯戸町・米花町を経由して利善町へ行くヤツだから…
玄田さんは一遍家に帰ろとしたんはホンマやけど、何かの理由であの家に戻って来たっちゅうこっちゃ!

そういえば、利善町って一件目の火事があった所だよね?
ああ…燃えたのは奴の家のすぐそばだ…親同士が知り合いで奴の店のお得意様だったらしいよ…

ほんならひょっとして、放火したホンマの理由は売った品物が偽物で、それがバレる前に家ごと燃やしたかもしれへんなア…
あぁ…
けどわからんな…
何でそんな怪しい男捕まえとかんかったんや？
フン…
俺の中の刑事の勘ってヤツが…
誤認逮捕ちまったって事だろーぜ…
ん？
探偵事務所の前にパトカーが…
13
おい、まさか…
ポア
あ…

げ、
玄田!?
あ、
平次!
何や!?
何が
あってん!?
さっきの
電話のすぐ後に、
あの人が訪ねて
来てん!
バスん中で
あげた
キーホルダー
返してくれ
って…
どうしてって
聞いたら…

火事に
なっちゃうん
だ…
また、
おじさんが火を
つけちゃうん
だよ…
―って言って
泣き崩れて…


仕方
ないから
110番したん
だけど…
ナガヒデ
おい玄田、
本当か!?
この連続放火、
本当におまえが
やったのか!?

す、
すみません!!!
では弓長警部！被疑者は一応、米花署へ連行しますので…
あ、ああ…

あの様子だとすんなり吐いてくれるでしょう…
……

なあ服部…
似てねーか？
ああ…オレもそう思てたところや…
何かの順番通りに連続して起こる事件…
気弱でまじめな犯人のあっけない逮捕…
そして、犯人の真の目的は…

たった1人の人間の命!!
これ何だっけ?
腹か…
腹!何か食わせてくれ!腹減って死にそうだ…
え?食べてないの?
夜ゴハン、2人で食べてしもたわ…
5人分をか!?
そやかて頭にきてんもん!
冷蔵庫!空よ!早起きして買いに行こうと思ってたから…
しゃーねーな…閉店時間は過ぎてるけど、ポアロのマスターに頼んで何か作ってもらうか…
ポアロ…
POAROT
ポアロ
!!

FILE.4
赤馬の目撃者
COFFEE

そうや！この事件何かに似てる思たら…

あの推理小説にそっくりだ!!

アガサ・クリスティの名前は知らんでも、このタイトルやったら聞いた事あるやろ…

ああ…

名探偵ポアロシリーズの傑作中の傑作!!

COFFEE
ポアロ

2

エーピーシー
ABC
殺人事件!!!

Agatha Christie
The ABC Murders

地名と同じ頭文字を名前に持つ人物をABCの順に次々と殺し、その死体の傍らに「ABCの時刻表」を置いて連続殺人鬼の犯行に思わせる…

そして、本来の標的だったCの頭文字の人物をまんまと殺害して、計画殺人という秩序を無差別殺人という無秩序で覆い隠そうとしたあのトリック！

ABC Murders

ああ…今回の一丁目から四丁目の順番に火をつけて、その火事場に放火犯を意味してる「赤い鳥」置いて、連続放火魔の仕業にみせかけて、四件目で、ホンマに人を焼き殺しよったこの事件によー似てるで！

3

しかもや、さっき警察に自首した放火犯は気ィ狂そうなオッチャンや…

あの小説の中で、自分が殺人鬼だと犯人に錯覚させられて、一度逮捕された男とそっくりだ…

小説と違うんは、さっきのオッチャンの心を操れそうな容疑者がぎょーさんいるっちゅうトコと…

その容疑者全てにアリバイがあるってところだが…

どうやら、もう少し探ってみる必要がありそうだな…

ああ…トリックの臭いがプンプンしてる四丁目の火事場をなァ…

なにィ!?
ゆうべ火事があった杯戸町四丁目に行くだと!?
これからか!?
そうや! ちょっと気になる事があってなァ…
このボウズ連れて行こ思てんねん!
火事なんかほっときいや!
今日はみんなでトロピカルランドに行く予定でしょ?
トロなんかヒカリ物なんかしらんけど、もっとサビが利いた事件の予感がしてんのや!

事件って…放火犯は昨日の夜捕まったじゃねぇか…
そうやそうや!
アタシらに赤い馬のキーホルダーくれた、丸い眼鏡のオッチャンや!
ゆうべウチに来て、警察にも自首したあの玄田って人が犯人じゃないの?

いや…ひょっとしたらあのオッチャン…
ホンマの犯人に、マインドコントロールされてんのかもしれへんで…
マインドコントロール?
よー考えてみ!
ゆうべの火事で焼け死んだ、諸角亮子さんの家に出入りしてた奴らがやってる仕事を!

亮子さんの旦那の
諸角明さんは
精神科の
お医者さん
で…
亮子さんの愛人の
曽我操夫さんは
風水の先生…
ほんで、
亮子さんの姉の
椎藤系子さんは
占い師や！
3人共
人の心操れそうやし、
火事起こす動機もある、
怪しいと思わへんか？
しかしなあ…
その3人が玄田と
関わりがあるかどうか
まだわからねーし、
動機なら玄田にも
あるじゃねーか！
だいいち、
その3人には
アリバイが…
そやから、
それ確かめに
行ったろっ
ちゅうてんねや！
ひょっとしたら、
脳の乗った
ごっつうまい
ネタが、
隠されてるかも
しれへんからな！

わっ…
なんか
不気味…

ここで人が焼け死んだんでしょ？
ホンマ…こんな怖いトコ来たがる奴の気がしれへんわ…
ほんなら来んなや!!
しゃーないやん！早よ事件の決着つけて、みんなでトロピカルランド行きたいんやもん!!
事件の事もちょっと気になったしね…
おいおい、今日は大所帯だな…
あ、どうも…
誰なん？
火災犯係の刑事さんや…
で？玄田は放火の事を自供しましたか？
一晩かけて取り調べたが奴の答えは「わかりません」の一点張りだよ…
わ、わかりません？
ああ…奴が言うには、自分の中にもう一人の自分がいて、自分の意識がない時にそいつが勝手に火をつけたんじゃないかって話してたぜ…
なんでも子供の頃に夢遊病の気があって、最近それが再発して精神科の医者の所に通っていたそうだ…
ま、まさかその医者って…
ああ…諸角明だよ…
玄田には気を落ち着かせる抗不安薬を渡していたそうだが…
自首した放火犯が玄田と聞いて驚いていたよ…

そういえば、曽我って男も騒いでたなァ…

え？

曽我と玄田は骨董市でよく顔を合わせていた仲間で、玄田に大学の同級生だった鑑定の病院を薦めたのも曽我らしいよ…

曽我修夫は医大を中退して、風水に走った変わった男でな…

あの日、玄田が鑑定さんの家を訪ねたのも、「吉方位であるあの辺りの家に赴けば運気が上がる」って曽我に言われたからだとよ…

じゃあ、やっぱり平次兄ちゃんが言ってた通り、玄田さんと関係があったんだね！

じゃあ、もしかして玄田は占い師の権藤系子とも何か関係が…

いや…まだそこまでは聞いてねぇが…

あの女臭うぜ…

え？

亮子さんが焼死体で発見された時、この小さな座布団を握り締めていてな…

今朝その3人に本庁に来てもらって、これに見覚えがあるかと聞いたら、あの権藤って女だけ顔色を変えて逃げるように慌てて帰っちまったんだ…

7

それって、ダイイングメッセージじゃありません？

何で帰してしまわはったん？

放火犯は鑑賞してるし、女にはアリバイがあるから留める事ができなかったんだよ…

まあおまえらが言う、放火時間が確かならの話だがな…

ほんなら直に聞いてみるか？証言したのすぐ隣の家のボウズやから…

ホントにホントだよ!
ボク見たもん!
仮面ヤイバーの最初の歌が始まった時に、応接間のカーテンに映ったおっきなお馬さんの影!
本当ですか、奥さん?
さあ…私はその7時半頃に応接間に入って、すぐに明かりをつけましたので…
影が出ていたかどうかは…
ウソじゃないもん!
とにかく、その部屋見せてもらえ…か?
え?
お邪魔します…
この部屋やな…
となると、馬の影が映ったのはこのカーテンか…
確かに…あの物置のスキ間に馬の人形を置いて火をつけたとしたら、このカーテンに影が映りそうですな…
ゲラゲラ

でも何で息子さんは部屋を暗くしてTVを…
この近所の子供達の間ではやっているみたいで…
だって映画みたいでカックイイんだよ!!
けどなボウヤ…ちゃんと明かりつけなアカンよ!
すぐ目が悪くなっちゃうんだから!
あの子みたいに?
……
しかし、ひょっとしたら7時半前に馬の影が映ってたかもしれねぇぞ……
光の加減で出る影は、薄くなったり濃くなったりすっ上に、よく揺れて馬だか何だかわからなかったって事もあるしよ…
そんなことないもん!
だってボク、TVの上の時計が仮面ヤイバーの時間になるまでずっと野球観てたけど…
窓の外がパッと明るくなったのも影が映ったのも、ヤイバーの歌の時だけだったよ!
ほんなら野球も部屋暗して観てたんか?
うん…でも暗かったらTVの上の時計は見えないんじゃ…
ちゃんと見えたよ!窓の外がぼんやり明るかったから…
え?
それにお馬さんの影、揺れてなんかいなかったけど…
!!

この家に光が届くっていったら、塀の上に見えるほど高い位置にあるあの物置の小窓ぐれーなのに…
何で馬が置かれる前にぼんやりとした光が…
しかし妙だな…
何やの？
あ、ちょっ…
もしかして、あの物置の上の部屋の窓から光が漏れていたとか？
いや…あそこは亮子さんの遺体があった寝室で、消防の話だと分厚いカーテンが閉まってたって…
あ…
お、おいコラ！

よーく探せよ服部！
必ずあるはずだ!!
ああ…オレらの推理を証明する証拠が絶対どっかに…
!!
あったァ！白熱電球や!!
焦げになってる茶色の焦げ跡も、黒うて丸い跡もちゃんとついてんで！
こっちもみつけたぜ！
焦げ跡のところどころにティッシュの燃えカスが残ってる…
ほんならやっぱり…
ああ、この仕掛けを使えば、
この場にいなくても放火する事は可能だ!!
11
あとは犯人がどうやって玄田さんを操ったかって事と…
その証拠やな…

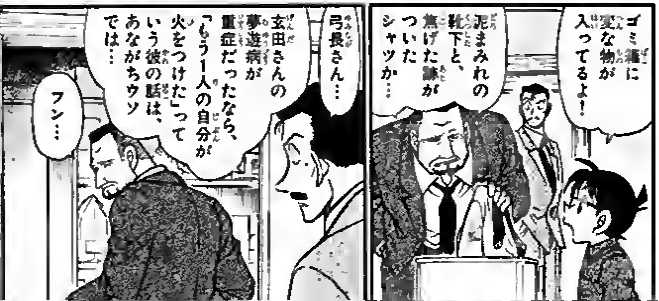
なるほどなァ…
確かにボウズの言う通りにすると、自動的に発火させられそうだが…
その電球の焦げ跡は、火事の時に偶然ついたかもしれねぇし…
その仕掛けを使えば、あの3人なら誰でもできるんじゃねーのか？
ヤヴァ
え？
家主の諸角明はもちろん、
あの雅彦って男も、峰の系子も割と頻繁にあの家に出入りしていたようだからな…

まあ、その犯人が誰だかつかむために、この玄田さんの家に来たんだから、早く中に入ろ！
そやそや！ひょっとしたら、事件の鍵になる日記かなんかが出て来るかもしれへんで！
ーったく、何なんだこいつらは…

アカン、もう3時や…
トロピカルランドはあきらめた方がよさそうだね…
んじゃオレも玄田さんの家に入ってくるから、
大人しく車の中で待っとけよ！
はぁい！

ガチャ
カラ
カラ
しかし家宅捜索の令状もないのに、よく玄田の家の鍵が手に入りましたね…
玄田におまえの無実を証明してやるって言ったら、涙ぐみながら貸してくれたよ…

でも玄田さんが1人で住んでる割にはおっきな家だね…
あぁ…親父が死んでから母と2人暮らしだったがその母も去年病気で亡くなったそうだ…
それより毛利、気づいたか？廊下のゲソの跡…
ええ…ところどころについてますな…誰かの靴跡が…
これ、玄田さんの靴跡や…
ゲタ箱に入ってた靴の底の形と同じやで！
じゃあやはり玄田さんは…
ねえ、ちょっとこれ見て！


ゴミ箱に変な物が入ってるよ！
泥まみれの靴下と、焦げた跡がついたシャツか…
弓長さん…
玄田さんの夢遊病が重症だったなら、「もう1人の自分が火をつけた」っていう彼の話は、あながちウソでは…
フン…

叔はそんな男じゃねぇ…
人の家に火をつけるような、そんな男じゃねぇんだよ…
弓場さん…
おい、工藤ちょー来てみ!
ん?
ゲタ箱の上に置いたあった電話料金の請求書やけど…
一か月で3万やぞ…使い過ぎとちゃうか?
確かに玄田さんにしては妙だけど…
蘭もよく園子とバカな長電話してそのぐらい使ってるし…
そうゆうたら、和葉のアホもそうや…ウチのオカンとよう長いこと話してるわ…
女っちゅうんは、何であないに電話が好きなんやろなァ…

悪かったなァ…
え?
バカな長電話で…

ま、まさか、玄関の外で聞き耳立てとったんか？
そんなヤラしいマネせーへんわアホ！
車のラジオ聞いてたら、あなたの声が聞こえて来たのよ！
ラジオ…？
!!
隣の窓ん中に盗聴器や!!
え？
それって、隣さんの家の玄関の壁と同じじゃない？
そういえば、他にも聞こえてたよ…
ゴミ箱がどうとか…
あ…

あるはずや！
このゴミ箱のそばにも盗聴器が…
ん？
水晶玉…？
みつけた！今度は水晶の下の座布団の中だ!!
あ、それ知ってるよ！

え？
杯戸駅前のビルの女の占い師が売って、幸運の水晶よ！
その占い師、とてもよく当たるって評判だけど…
おい、その小さな御布団…
色は違うが、死子さんが連っていたこいつとよく似てねぇか？
ま、まさか…
こんにも!?
お、おい…
ち、違う…
盗聴器やないぞ!!
!!
これや!!
あったぜ!!

FILE.5
愚かなる模倣

ええ…
そうなんですよ…
自首した玄田って男、急に黙り決め込んじまって…

ええ…火事場に残されていたあの赤い馬は、自分の手作りだとは頑として…
肝心の連続放火の事はちっとも吐いてくれなくてねぇ…
仕方ないから今、玄田の家に来て何か証拠をみつけようと思ったんですが…
めぼしい物はさっぱり…
玄田が言ってた、「自分は夢遊病で、放火したのはもう一人の自分だ」ってーのもマユツバもんですなァ…
2
まぁ明日、捜査員を入れて本格的に探せば何かみつかるでしょう…
捜査が進展したら、また御連絡しますよ…
ふぅ…

今のでよかったか？ボウズ…
そらもうバッチリOKやで、警部さん！
しかし、どーいうつもりだ？あの容疑者3人にこんなウソの電話をかけたりして…
ウソ？
ウソじゃねぇか！風水の先生をやってる曽我さんから玄田さんが手に入れたと思われる玄関の置物も、和室の戸棚にあった占い師の後藤さんから買ったらしい水晶の下の座布団からも盗聴器がみつかったし。

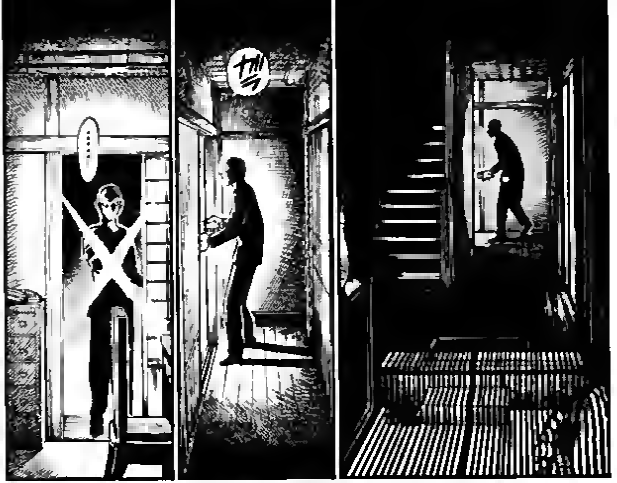
精神科医の鵜飼さんが診断した夢遊病の証拠ならこの家の至る所に…
まあ、ワケは後で聞かしたるから…
それに、鑑識さん達が明日調べに来るんなら、わたし達がここへ来たっていう跡も消しておかなきゃいけないんじゃない？
そやそや！どっかにアタシらの髪の毛が落ちてるかもしれへんし…

その跡、どうやって消すの？
どうって…
大掃除しかないんちゃう？
そんな時間、なかったとしたら…
どうする？

ガラ

がらっ
!!

4


ガラ

ガラ

ガラ

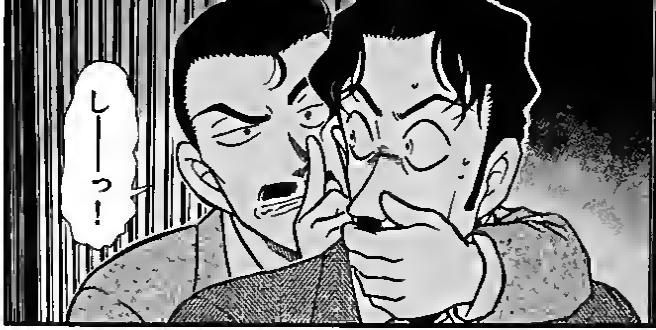
ガラ

ガチ

ガラ

……
ギギ

ガラ
ガラ
……


し――っ！

ナデラ
トン

シ――――ッ!!
!?

キュ
カチ
カカカチチ
おい…
火をつける前に、この赤い鳥を置くのを忘れてんじゃねーのか？

諸角明さんよォ…
そうや…玄田さんが作った、この赤い馬のキーホルダーが始まりやったんや…
商売繁盛の神様の開羽がまたがってるこの赤兎馬がなァ…

利菩町で起きた最初の火事の原因はわからへんけど、火事場からこの馬がみつかったんは、その家の住人がお玄田さんの店のお得意さんやったからや…
たぶん、箱に入れたこのキーホルダーを玄田さんがサービスのためにあげたんやろな…

けど、その箱開ける前に火事になってしもて、箱も開羽も焼けて赤兎馬だけ残ったんや…
当然その住人は知らん馬やて言うし、アカウマは警察の原簿で放火犯！
マスコミは「連続放火の始まりや」言うて騒ぎ出す…
一方、玄田さんはあげたはずのキーホルダーを知らん言われてショック受け、子供の頃の夢遊病が再発したんちゃうかと不安になって…

精神科のあんたんトコの病院に行って、まんまとあんたに利用されたっちゅうこっちゃ！

そして玄田の話を聞いたおまえは、放火癖のある夢遊病患者だと信じ込ませ、最初の火事が一丁目だという事に目をつけて、二丁目、三丁目と火事を起こした後、四丁目の自宅を焼いて妻である飛子さんを焼殺したんだよ…

キーホルダーから闇羽と土台を削り取った赤い馬を火事場に置いて連続放火犯の仕業にみせかけ、その罪を全て玄田に被せてな！

あんたが、うまい事この案の合鍵作って夜な夜な家ん中に忍び込んでたんは、玄田さんを精神的に追い詰めるためや…

廊下に玄田さんの靴跡をつけたり、焦げたシャツや泥ついた靴下置いて寝てる自分に不安を持たして、部屋から盗んだあの赤い馬で自分が放火犯やと錯覚させたんや！

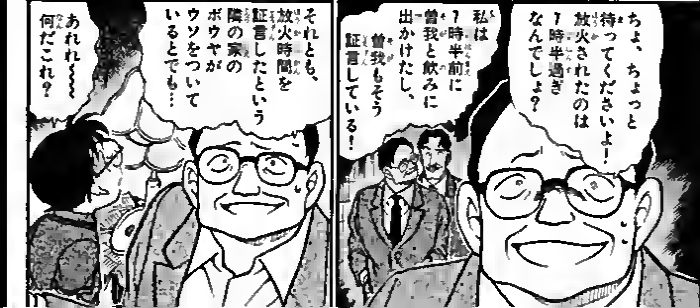
あんたが玄田さんに流した抗不安薬は睡眠薬の親戚みたいな物…寝る前にいっぱい飲め言うたら、ぐっすり寝てまうし、精神科医のあんたがそれは夢遊病の病状やと診断したら信じてまうやろしな…

し、しかし玄田さんは自分から夢遊病の気があると言って私の病院に来たわけで…

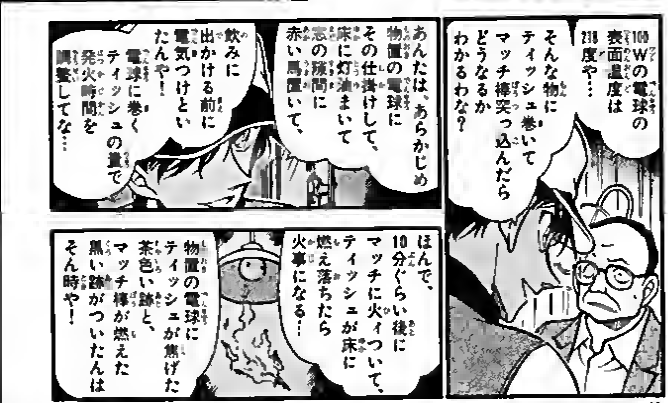
それって、子供の時の話でしょ？

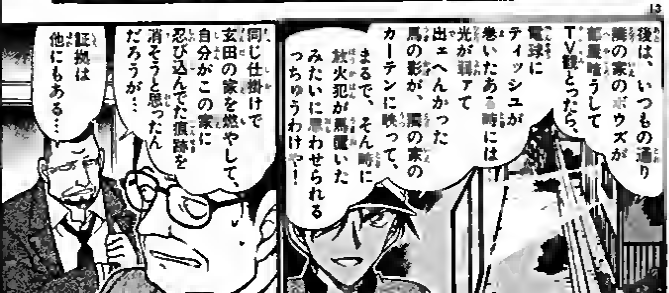
神経質な子供が
昼間の遊びや運動の
興奮状態を引きずって、
夜中に寝床の周りを
よくうろつくのは
よくある事だって
TVで言ってたよ！
そのぐらい、
精神科のお医者さんなら
すぐわかると思うけど…
で、でも玄田さんは
ウチが火事になった日、
あの近くをうろついて
いたんでしょ？
いくら私が
精神科医でも、
そんな事
までは…
玄田と曽我の
電話の会話を
聞いていたんだろ？
さっきまえが
電話の底板を外して
回収していた
盗聴器で…
「あの日、
あの辺りの家に
行けば運気が上がる」
って話を聞いて、
おまえは火をつける日を
決めたんだ！

その日、玄田が
あの近所の住人に
配るはずだった、
招き猫のキーホルダーを
家に忍び込んだ時に
盗んでおいた赤兎馬に
スリ替えておけば、
配り終えた後、
キーホルダーが
違っている事に
気づいた玄田が、
再び回収に来る
その行動が
近所の住人に
怪しく見えるし、
一度、亮子さんが
探偵を呼んだ日だから、
うまくすりゃ
探偵に玄田の事を
印象づけられるしな…


ちょ、ちょっと
待ってくださいよ！
放火されたのは
1時半過ぎ
なんでしょ？
私は
1時半前に
曽我と飲みに
出かけたし、
曽我もそう
証言している！
それとも、
放火時間を
証言したという
隣の家の
ボウヤが
ウソをついて
いるとでも…
あれれ～～～
何だこれ？

ティッシュが電球に巻いてあって、テープで留めてあるよ！
それに、ティッシュの間に何か刺さってる…
あっ、ちょっ…
あ――！これマッチ棒だ――!!


100Wの電球の表面温度は210度や…
そんなものにティッシュ巻いてマッチ棒突っ込んだらどうなるかわかるわな？
あんたは、あらかじめ物置の電球にその仕掛けして、床に灯油まいて窓の隙間に赤い鳥置いて、
飲みに出かける前に電気つけといたんや！
電球に巻くティッシュの量で発火時間を調整してな…


ほんで、10分ぐらい後にマッチに火ィついて、ティッシュが床に燃え落ちたら火事になる…
物置の電球にティッシュが焦げた茶色い跡と、マッチ棒が燃えた黒い跡がついたんはそん時や！

後は、いつもの通り隣の家のボウズが部屋暗うしてTV観とったら、電球にティッシュが巻いたあ時には光が届アて出ェへんかった鳥の影が、隣の家のカーテンに映って、まるで、そん時に放火犯が鳥置いたみたいに扉わせられるっちゅうわけや！

同じ仕掛けで玄田の家を燃やして、自分がこの家に忍び込んでた痕跡を消そうと思ったんだろうが…
証拠は他にもある…

おまえが焼き殺した妻の亮子さんが死ぬ前に遺していた…
この赤兎馬の名前が入った、キーホルダーの土台だ！
三丁目の火事場に置いてあった、馬の足の切り口と一致したよ…
後はこれに付着している指紋を、おまえの指紋と照合するだけだぜ？
キーホルダーから土台と鬬羽を切り取ったワケは、これが玄田さんの作った赤兎馬やとバレたら、亮子さん殺す前に玄田さんが捕まってまうかもしれへんて思たからやろけど…
亮子さん、あんたの事に気ィついてたみたいやで…
亮子さんが探偵に調査を依頼してた、「夜中、家の周りで何かしてる怪しい人影」っちゅうんは、多分、物置でさっきの仕掛けの実験してたあんたの姿や…
依頼した後にそれがあんたやと気ィついて、あんたの部屋や持ち物を調べたら、赤い馬や土台みつけて連続放火犯やて確信したんやろな…
その依頼受けて家に来たオレらを追い返したトコみると、たぶん亮子さんはそれをネタに…
ああそうだよ！離婚を迫って私を家から追い出そうとしたんだ!!
私はただ、家を燃やして私の病院を建てたかっただけなのに…
おいおい…

こんな土台がみつからなければ…こんなワナにさえ引っかからなければ、完全犯罪だったんだ…

バーカ…おまえがここに来る前から、放火犯はおまえだと踏んでたよ…

う、嘘だ!!私以外にも動機のある奴がいるって言っていたじゃないですか!?

曽我だって、亮子の姉だって…

ああ…あの2人も盗聴器付きの品を玄田に売って、盗聴していたようだ…

どーせ玄田しか知らない事を言い当てて、自分の占いや風水学を信じ込ませ、もっと高い物を売ろうとしたんだろーけどな!

ちなみに、電話に盗聴器が仕掛けられてんのは、電話の請求書でわかったんや…

電話回線使て盗聴すると、電話がつながったまんまになってしもて、電話代がえらい高なるからなァ…

だから何でそれを仕掛けたのが私だとわかったんだ!?

もしかしたら、あの2人のどちらかが電話にも仕掛けたかもしれないじゃ…

まだわからないの？

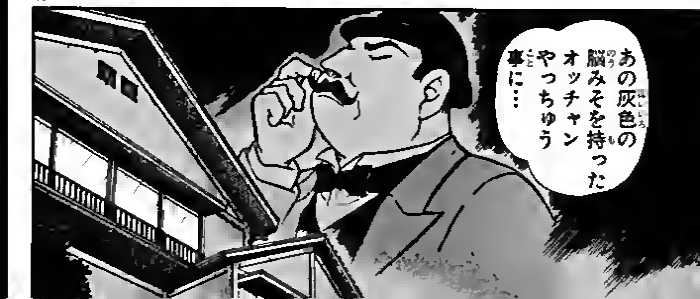
え？

電話機に盗聴器を取り付けるには、家の中に忍び込まなきゃいけないっていうのはわかるよね？

あ、ああ…

あの2人だったら忍び込んだ時に自分が売った物から盗聴器を抜き取ってるはずでしょ？
もしもそれが玄田さんにみつかったら、自分が疑われちゃうもん！
……
この犯行が可能でなおかつ、動機があるのはおまえを含めた3人だけ…
消去法でおまえに目星をつけたってわけだ…
多分、クリスティのABC殺人事件を読んでこの犯行を思いついたんやろけど、
何でそん時に気づかへんかったんや…

なんぼうまい事計画しても…
最後に笑うんは犯人やのうて…


あの灰色の脳みそを持ったオッチャンやっちゅう事に…

じゃあな毛利！色々世話になった…
あ、いえ…

いや、礼を言うのはこのボウズ達の方かな？
ところであの2人、どうするんですか？
まあ、まだ玄田にバカ高い物を売ったわけじゃねーし、
放火犯だと疑われねぇように盗聴器を回収しにやって来ただけだから、署で丸を探るぐらいで勘弁してやるさ…

なぁ、それより教えてくれへんか？あんたが玄田さんを信じてたわけを…
ああ…玄田が捜査線上に上がった時に、公園に呼んで話をした事があってな…

30分たっても奴はほとんどしゃべらず…
話はまた次にしようって言って俺はベンチから腰を上げたんだが…
遠くで振り返って見ると…
ベンチの周りの草ムラを、奴が必死で何かを探してるんだ…
奴がベンチを離れて帰ったのは、しばらくして雨が降り出した時…
ホッとしたような奴の顔を見てようやく俺にもわかったよ…

叔父が探していたのは、俺が吸ってたタバコの吸い殻だと…

叔父の死を事故に追いやった火事の原因だとな…

そんな奴が人様の家に火をつけるなんて思えねぇし…

思いたくもなかった…

ただ、それだけの事だよ…

なぁオッチャン!!

もうちょっとまけてぇや!

せっかくあんたを元気づけたろ思て買いに来たったんやで?

で、でもその時計は有名な細工師の…

平次、早よせな帰りの飛行機に間に合わへんよ!

ほんならもう500円!

頼むわオッチャン!

FILE.6
引きさかれた友情①

あのね 恵ちゃん…
今度の土曜日と日曜日、馬事ができちゃって…
学校で飼ってるウサギさんの飼育当番、代わって欲しいんだけど…
あ――わかった！
コナン君でしょ？
え？
きっとまたコナン君遠とキャンプなんだ！

う、うん…
ダメかなぁ？
いいよ！代わってあげる！そのかわり、また聞かせてね！歩美ちゃんがコナン君と出かけるといつも事件が起こるから…
うん！いっぱい話してあげる！
じゃあありがとね恵ちゃん！
やったぁ――♡

キャンプー♪
ピョン
ピョン
キャンプー♪
日曜はキャンプー♫

どうして灰原さんだけ…
「ちゃん」じゃないんだろ？
みんな灰原さんって呼んでるし…
転校生で大人っぽいから仕方ないけど…

でも、友達だったら…
区別なんかしちゃダメだよね！

おい、何やってんだ博士…
もう出発予定時間過ぎてますよ！
スマンスマン…用意に手間取ってしまってのぉ…
手間取ってたのは「よーい」じゃなくて「そーじ」でしょ？ちょっと気を抜いたらすぐゴミの山なんだから…
ふぁ
あ、おはよう…
あ…
ちゃん 哀ちゃん 哀ちゃん
哀あ、…
ん？
あい、かわらず眠そうだね灰原さん…
……
ふぁ
ええ…私、夜行性だから…
ま、いっか…

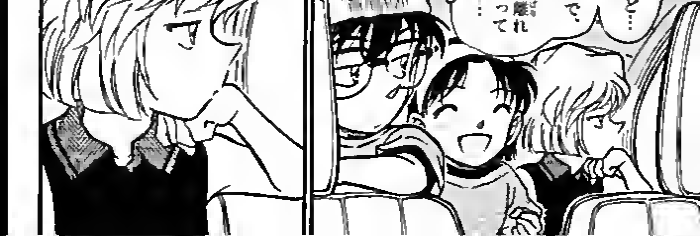
ブォォォ
オーレー
オレオレ
オレー♫
ウィアザ
チャーンピオン!♪
ウィアザ
チャーンピオン!♪
おい博士…
例の日記の意味、
わかったか?
例のって?

黒ずくめの男達に
何かのシステムソフトを
依頼されてた坂倉さんの
日記だよ!
ああ…
最後の女が彼に
電話でつぶやいた、
「貴方は死者を葬らせようと
している」ってアレじゃな?
猫嫌い?
あの時、
哀君が来たから
読むのを止めたが、
あの日記には
続きがあったん
じゃ…
「そう言い終えると
女の背後で次第に
猫の鳴き声が大きくなり、
女は少々煮って
電話を切った」とな…
あの言葉が
何を意味して
いるかは
わからんが…
その女が
猫嫌いって
いうのは
わかったよ!

んなの、
わかった内に
入んねーよ…
女が飼ってる
猫がじゃれついて
来たから
電話を切ったかも
しれねーし…
猫アレルギーなんて
ザラにいるし…
はあ…
せめて博士が
灰原の父親の
宮野厚司って
科学者の事を
知ってりゃー
なぁ…
ん?

あぁ…
宮野博士なら
知っておるよ…
発明品の発表会で
二、三度会ったかのぉ…
え？
学会から
追放されたマッドサイエンティストを
知ってんのか!?
マッドサイエンティスト？
気さくで
感じのいい男じゃったぞ…
ワシの発明品も
気に入ってくれとったし…
無口で
何を考えているか
わからなかったのは
彼の奥さんの方じゃったよ…
誰か名前は
エレーナとか
言ったかのぉ…

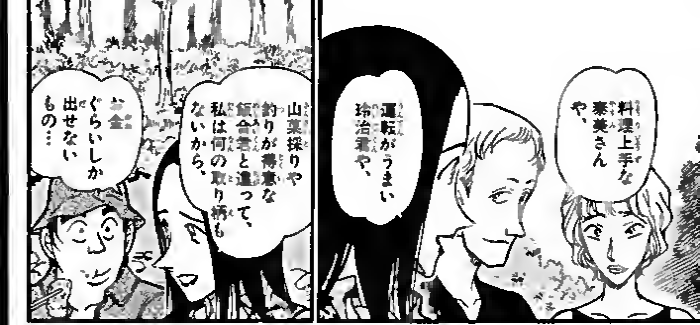
エレーナって、
奥さん
外国人かよ!?
ああ…
彼女が
イギリスから
日本に留学
している時に
知り合った
そうじゃ…
でも、
まさか彼女が
宮君の母親
だったとは…


なるほど…
ヒーリで、
何かと
日本人離れ
してるって
わけか…

そーいえば、彼は一度も自分が何を研究しているか言わなかったのォ…
お、おい!?
前!
前!!
あ!?
でけぇ車だな…
キャンピングカーのようじゃのォ…
いいなー こんな車でキャンプしたら楽しいだろうね!
でも中には誰もいないみたいですね…
コラ、ガキ共!

汚ぇ手で触ってんじゃねーよ！
私の親友の大切な車なんだから！
福浦玲治(21)
大学生
白藤泰美(22)
大学生
ねえ、晴華さん！
え、ええ…
でも、触るくらいなら…
この車を貰してくれた私の伯父さん悪らないと思うけど…
天堂晴華(21)
大学生
へえ――ガキには優しいじゃねぇか…
オレが車の中でタバコ吸ってたらあんなに嫌がるのによォ…
玲治君は吸い過ぎなの！
6
ま、そんな優しい晴華さんに玲治はホレたんでしょ？うるせえよ…
おーい泰美ちゃん、ちょっと見てくれないか？
そろそろいい焼け具合になったと思うんだけど…うん
飯合拓人(23)
大学生

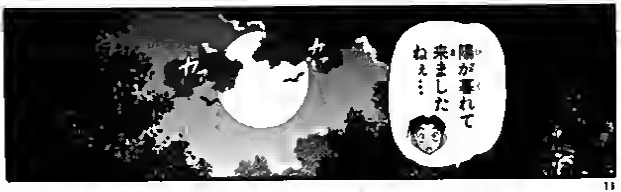
おお――
うまそー!!
ジュウウウ
随分高そうなお肉ですね!!
じゃあ、一緒に食べる?お肉まだ余ってるし…
あ、でもそれは夜の分だから…
貧乏臭い事言ってんじゃないわよ!
足らなくなったら晴華さんの財布借りてふもとのスーパーに買い出しに行けばいいじゃない!
ねえ、晴華さん!
ええ…
ホ――…
9
大学のサークル仲間じゃったのか…
ああ、名前はアウトドア同好会!
山に行ったり海に行ったり、みんなでハワイに行った事もあったよね!
まぁ、みーんなスポンサーの晴華さんのお陰だけどね!
そんな事ないよ…


料理上手な
泰美さんや、
運転がうまい
玲治君や、
山菜採りや
釣りが得意な
鈴木会長と違って、
私は何の取り柄も
ないから、
お金ぐらいしか
出せないもの…

ああ…私は
何も出来ないお嬢様…
お金ぐらいしか
出せないの…
…なーんて、
一度でいいから
言ってみたい
よねぇ～～～！
ホント、
女たらしの
玲治には
もったいない！
だから、
うるせぇって
言ってんだろ？
……

10
具合でも
悪いの？
さっきから
あまり食べて
ないみたい
だけど…
いや…
普通
そうだよなぁ
って思ってよ…
？

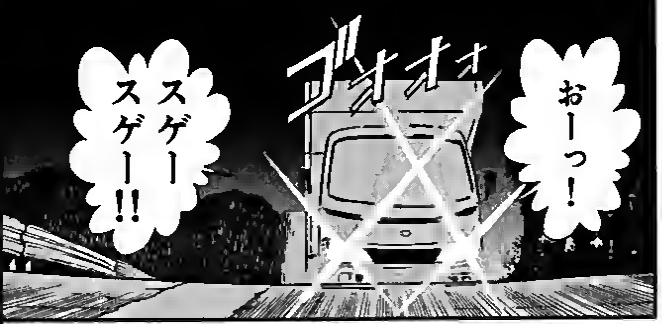
ハクション!!
ハクション!!
ハクション!!
ハクション!!


陽が暮れて来ましたねぇ…
カ…
カ…

そろそろ晩飯のカレーの仕度した方がいいんじゃねーか？腹減ったし…
オメーさっきアイスクリーム食べてたじゃねーか…
じゃあわたしさっきのお姉さん達にみんなでカレー食べようって誘って来るね！
一緒に行こ！
あ、哀…

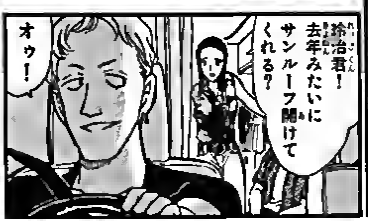
アイスもあるよって言ったら、来てくれるよね？
…そうね…
おおっ!!
うめえじゃねーかこのカレー!!
ウチの料理長にも味見させてぇな！
あれ、楽美ちゃんは？
それが、さっきから姿が見えないのよ…

車に積んでいた携帯自転車が無くなっているから、どこかに出かけたみたいだけど…
買い出しに行くには遠いし…
もしかしたら、あの場所に行ったんじゃないかなぁ…
あの場所？
ここから車で5分ぐらい登った所にある、とっておきの場所さ！君達も来るかい？
じゃあ、ワシらもその場所にビートルでお供させてもらおうかのォ！
行こ行こ！
だったら私達と一緒に行く？
乗ってみたいでしょ？
あのキャンピングカー！


ゴオオ
おーっ！
スゲースゲー!!

何じゃ？この音…
おっと、もう始まってるようですね！

TVもトイレもシャワーもあるじゃんか！
ソファーもフカフカ♡
まるでホテルみたいですね！
ん？


玲治君！去年みたいにサンルーフ開けてくれる？
オゥ！

なんだなんだ？
何か見えるの？
じゃあ、お兄さんが教えてあげるから見てみるかい？
ホラ！

わ――!!
ドォーン
花火よ、花火!!

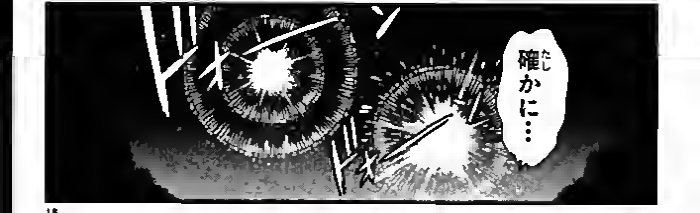
お、おいオレにも…
あ、でも山に隠れて見えなくなっちゃった…
大丈夫だよ…
山の上に行けばバッチリ…
ん?

え？
危ないじゃないか福浦!!
どうかしたの？
……

み、道の真ん中に何かあった何かを…
はねちまったんだよ!!

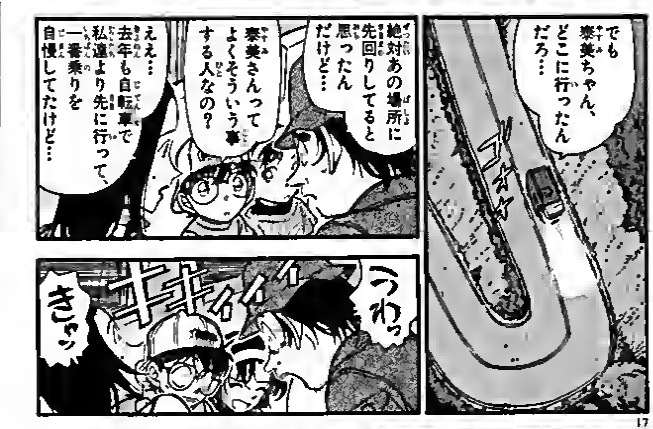
な、何かって…
お、おい…
まさか!?
!?

木の棚だよ、木の棚！
風って上から落ちて来たみたいだな…
ふう…
寒美かと思ったぜ…
じゃあ早く例の場所に行くとすっか！
花火が終わっちまうからよ！
あ、ああ…


確かに…

花火を見るには絶好の場所じゃのォー！
ええ…
4年前、ここでキャンプした時に偶然見つけたんです…
まだ誰にも知られていない穴場なんですよ！
まあ卒業して就職したら、みんなで来るのもこれが最後になるだろ！けどな…

それより、泰美いたか？
いや…自転車もないみたいだ…
……
ホラ、コナン君も花火見よ！
あ、オウ！


でも泰美ちゃん、どこに行ったんだろ…
ゴゴゴ
絶対あの場所に先回りしてると思ったんだけど…
泰美さんってよくそういう事する人なの？
ええ…去年も自転車で私達より先に行って、一番乗りを自慢してたけど…
うわっ
きゃっ

おい、福浦!?
今度はなんなの？
いた…
いたよ…
泰美…

道の真ん中に…
や、
泰美…
泰美ィ!?

FILE.7
ひきさかれた友情(ゆうじょう)②

亡くなったのは
白鳥麻美さん
22歳…
大学生です…

頭部の出血からみて、
恐らく何かに頭を
強く打ちつけて
亡くなったかと…
転落死
ですか？
で？死亡推定
時刻は？
夕方の
5時から
6時の間
ってところ
ですね…
それ
おかしいぞ!!

ええ…遺体の周りに
木の枝が落ちていますから
そうだとは思いますが…
こんなに出血
しているのに、
道路には
ほとんど血痕が
見当たらないん
ですよ…
確かに…

オレ達 夜になってから 車でこの道通って 山の上に行ったけどよ！…
その時は 誰も倒れて なかったもん！
しばらくして、山から車で降りて来た時に死体を発見したんです！
また君らか…

いやぁ、すぐ近くのキャンプ場で、この人達と意気投合してのォ…
山の上にある花火を見る絶好の場所にキャンピングカーで同行させてもらったんじゃ！
ホ――…
じゃあ、今の子供達の話は本当かね？
ああ…最初に車でここを通った時はもう花火が始まっていたから、7時は過ぎてたよ…
それで9時頃、花火を見終わって帰る途中で見つけたんだよ…
大学のサークル仲間の楽美が…
道の真ん中に倒れているのをな！
福浦玲治(21)
大学生

じゃあ7時過ぎにここを通った時には、本当に誰も倒れていなかったんですね？
ああ…行きで道に落ちてたのは木の櫓ぐらいだよ…
木の櫓？
ホラ、山の上に櫓が見えるだろ？

あそこが花火を見た場所なんだけどよ…
柵の一部が抜けて、その下の道に落ちてたから急ブレーキでかわしたんだ…
ちょっと当てちまったけどな…
本当に木の柵だったのかね？
ええ…でも行ってみたら、抜けたというより誰かに壊された感じになってて…
一瞬、泰美ちゃんが自転車で柵を破って落ちたんじゃないかと思いましたけど…
だったら道中の道で泰美ちゃんや自転車が落ちているはずだと思って気にはしませんでした…
飯台拓人(23)
大学生
4
自転車？
キャンピングカーに乗せていた携帯自転車です…
それがなくなっていたので、彼…を捜すのも兼ねて山の上のあの場所に行ったんです…
彼女、先回りとかするの好きでしたから…
とにかく行ってみましょうか！
浦さんで花火を見たというあの場所に！
……
天堂晴華(21)
大学生

折れた柵のそばに、自転車のタイヤの跡がありますな…
目暮警部くん!!
ん?
じゃあ、やっぱり泰美さん…
しかし、どうしてここへ来た時に気づかなかったのかね?
あ、いや…花火の最中にチラッと見ただけだったので…
ウーム…

自転車
見つけ
ました!!
おお、
そうか!!
ガードレールの
外の茂みの中に
ひっかかっていた
ようです!!
じゃあ確認して
もらうから、
ここへ持って
来てくれ!
あ、
はい!

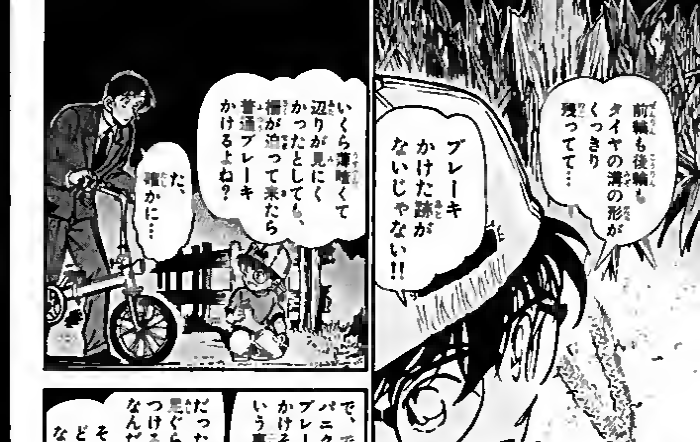
間違いねえぜ!
キャンピングカーに
乗せてた
携帯自転車は
これだよ!
タイヤの跡も
ピッタリ一致
します!
なるほど…
つまり
こういう事か…

寮美さんは
皆さんより先に
ここへ自転車で
乗り付け、
辺りが
暗かったせいで
ブレーキを
かけるのが遅れ、
柵を破って
転落した…
壊れた柵は
すぐ下の道に落ちたが、
寮美さんは道のどこかに
頭を打ちつけてはずみ、
自転車と共にガードレールの
外の茂みの中に…

そして蘭さんがここで花火を見ている最中に、
茂みに引っ掛かっていた泰葵さんの体がそのまま下の道にズリ落ちて、
花火を見終わって帰る途中の蘭さんの車に発見された…
こりゃー事故だな…
ええ…
そうすれば泰葵さんが倒れていた道に血がついてなかったのも説明がつきますし…
ゼカ

ちょ、ちょっと何やってるんだい？
変だなあって思ってさ！
え？何が？
ホラ！ちゃんとライトもつくし、
ギル
ブレーキもかかるよ！
ギル

おかしいと思わない？
だから、何がだい？
だって見てよ、この自転車のタイヤの跡！


前輪も後輪も
タイヤの溝の形が
くっきり
残ってて…
ブレーキ
かけた跡が
ないじゃない!!
いくら滑降くて
辺りが見にく
かったとしても、
崖が迫って来たら
普通ブレーキ
かけるよね?
た、
確かに…

で、でも、
パニックって
ブレーキを
かけそびれたと
いう事も…
だったら、
足ぐらい
つけるはず
なんだけど、
そんな跡
どこにも
ないよ!
け、警部!
もしかしたら
泰美さんは
自ら崖に
突っ込んで
自殺を…
ああ…
もしくは誰かが
タイヤの跡をつけて
擬装工作をし、
事故死に
みせかけたかの
どちらかだ…

もし後者だとすると、
犯人は
キャンピングカーから
携帯自転車を
いつでも持ち出す
事ができる…
あの3人の中の
誰かだと
いう事か…

ちょ、ちょっと待ってくれよ刑事さん!?
どうしてオレ達がアリバイを聞かれなきゃいけねーんだ?

泰美は事故死なんだろ?
まあ一応ですよ!
泰美さんが亡くなった夕方5時から6時の間何をやっていたかを話してください…
何をって言われても…みんなバラバラで適当に…
僕は1人で釣りをやってたし…
時計見ながらキャンプしてたわけじゃねえからな!
じゃあ、このキャンピングカーを運転できるのは?
うまいのは元ドリフト族だった福浦ですよ…
おいおい、動かすぐらいなら泰美以外は3人共できるじゃねぇか!

飯台はオレが仮眠をとりたい時に運転を替わってくれるし、
待ち合わせ場所にこの車を待って来てくれるのは晴峯さんだしな!
でも、どうしてそんな事聞くんですか?
あ、いや…車を使わないと、死体をあそこまで運べないかなぁって…

やっぱり僕達を疑っているんですね!?
ああ、そうだ!
あらかじめ道の真ん中に寒美さんの死体を放置しておいて、最初は気づかないフリをして通り過ぎれば、帰り道で初めて死体に気づいたフリもできますからなー…

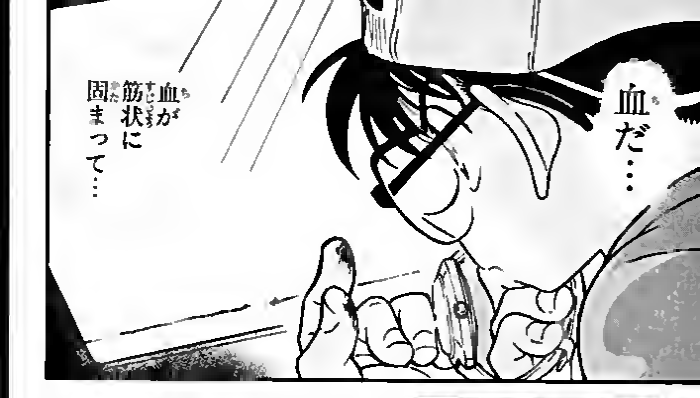
しかもこの道は車の往来が少ないし、運転手が犯人で最初に通った時に助手席に誰もいなければ…
た、確かにオレが運転してた時、助手席には誰も座ってなかったけどよ…
反対車線を走れば、窓のなかめが変わって後ろに乗ってる誰かが気づくだろーし、
車線を変えずに、あんな道の真ん中に倒れてい人間を踏まずに通り過ぎるなんて芸当、できやしねーよ!

それに、ここを通る頃、サンルーフを開けて車の上に顔を出した時、道路も見えましたけど何も落ちてませんでしたよ…
サンルーフから顔を出した?

ええ…去年来た時、やってみたら山の間から花火が見えたんです…
だから、来年来た時もやろうって…
まあ、見えるのは曲がるまでの10秒ぐれぇだけどよ…
しかしねぇ…死体をうまくよけて通り過ぎた後にサンルーフを開ければ…
だから、踏まずに通るのは無理だよ!!

サンルーフの端に…
妙な筋が…
ま、まさか…
タタタ

お、おいコナン？
ヤン
ヤン
おい！
こ、この筋は…


血だ…
血が筋状に固まって…

なるほど、そういう事か…
読めたぜ、この事件!!
しかもこのトリックは…
高い能力を持っていそうなあの人にしか…
あ…
え?

きゃっ
ん?
まさか子供達が車の上に…

あ、懐中電灯が…
コロ
よっと！
気をつけてくださいよ！
今夜は結構風がありますし、坂道で車が傾いているんですから…
13
でもあんなきれいな夜景が見られるのなら…
車の上も悪くないわね…
あ…
丁度ここだよ！車の上から花火が見えたトコ！
え？
コレ、みんな！
危ないぞ、そんな所に登っちゃ…
え？

お、おい…
タタタ
コ、コナン君!?
違う！これはワナだ!!
タタタ
本当のトリックは…
あった！
これだ!!

な、何か見つけたのかい？
うん！ビニールシート！
血がついてるみたいだよ！
た、大変だ、早く警部にこの事を知らせないと…
しかし困ったな

このトリックなら誰でもできるし、犯人を特定する証拠もない…
こーなりゃ、このシートを見せた時の反応を見るしか…

は、はい！ここから50m下った所にあるガードレールに引っ掛かっていました！
それ、キャンプでオレ達がよく使ってたシートじゃねぇか？
あ、ああ、穴が空いたから使ってなかったけど…

でも、どうしてそんな所に…
グメだ…反応は3人共変わりゃーしねぇ……
こりゃー山の中を探し回って、別の証拠を見つけるしか…

なに!?血のついたビニールシートだと!?

え？
そうか…
そうだったんだ…
犯人は返り血を浴びてたんだ…

焦って思わずやっちまったのはわかるけど…
こいつはとても言い逃れできないぜ…

決定的なこのミスはな!!

FILE.8
引きさかれた友情③

だから何度も言ってんだろ!?
夜1時頃、いなくなった泰美を捜しに、オレ達がこのキャンピングカーでここを通った時には道には何もなくて、
その2時間後に引き返して来た時に頭から血を流して、道の真ん中に倒れてる泰美を見つけたんだよ!
道にころがってたのは、丁度この真上の道に落ちていた木の棚ぐらいだぜ!
それに刑事さんも言ってたじゃないですか!?

その棚が壊れていた場所と棚が落ちていた道と泰美ちゃんが倒れていた位置が上からほぼ一直線になっていて…
棚が壊れていた場所のそばにタイヤの跡があるし、その自転車も棚が落ちていた道の脇のガードレールの外の茂みに引っ掛かっていたから、
たぶん泰美ちゃんは、自転車に乗っている時に誤って棚を破り、転落したんだろうって…

最初にここを通った時に泰美さんが倒れていなかったのは、
自転車と一緒に茂みに引っ掛かっていた泰美さんが、帰りに私達がここを通る前に道にズリ落ちたからだとも説明してくれましたよね？
え、ええ、そうですけど…
じゃあ、やっぱり事故じゃねーか！
何でオレ達が疑われなきゃいけねぇんだ!?
その壊れた柵のそばにあった自転車のタイヤの跡に、ブレーキをかけた様子がないんですよ…
ブレーキも壊れてないのにおかしいと思いませんか？
3
じゃあまさか、泰美さん自殺を…
え、ええ…その線もありますけど…
そうだとすれば、これが説明つかんのだよ…
ここから50m下った所のガードレールに引っ掛かっていた、
血痕のついたビニールシートがね！
これがもし亡くなった泰美さんの血液だとすると、
事件と何らかの関係が…
いや…

関係大ありじゃよ目暮警部！
あ、阿笠さん!?
窓が閉まっていたんじゃワシの推理が聞こえづらいじゃろう！
スマンがこのサンルーフを開けてくれんかのォ！
あ、はい…
カチ

しかし何で車の上なんかに登って…
ちょっと味わってみたかったんじゃよ！
死んだまま運ばれた…
素美さんの気持ちをな！

じゃ、
じゃあ
まさか…
犯人は
泰美さんの死体を
この車の天井に
乗せて…

泰美さんを
殺害した方法は
恐らく…
犯人が
泰美さんに
サンルーフの汚れを
車の上に登って
ふいてくれとでも
頼んだんじゃろう…

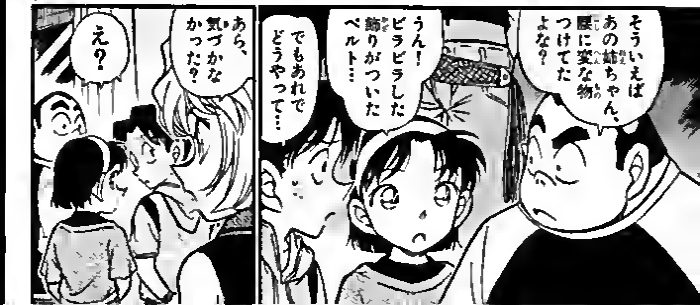
そうじゃ！
犯人は泰美さんを
捜しに行く振りをして
ワシらと共に
この車に乗り、
その途中で
車の上の死体を
道に落としたんじゃよ！

そして犯人は、
誘いに乗った泰美さんの
背後から忍び寄り、
石か何かで
彼女の頭を殴って
撲殺したんじゃ！

その証拠に、
サンルーフの
ガラスに赤黒い
筋が一本付いて
いったよ！
撲殺した時に
飛んだ泰美さんの血を
ふき取ろうとして、
誤って残ってしまった
血の筋がな！
でもよ
ジイさん！
どーやって
泰美の死体を
あんな丁度いい
場所に落としたん
だよ？
オレ達は
全員車の中に
いたんだぜ？
ふ、
福浦…

確かおまえ…この真上の道に落ちてた傘をかわす時に、急ブレーキかけてドリフトしてたよな？
あ、ああ…それがどーした？
なるほど…ドリフトした時の反動を利用して、車の上の死体をガードレールの外に放り出し、下の道に落としたというわけか…
道に置いた木の傘をドリフトをする目印にして…
そうすれば帰り道で死体を発見する事ができますな…
ま、待てよ、あそこを通る前にも急カーブはたくさんあるじゃねーか！
何かで死体を留めねえと、とっくに落ちちまってるよ！

泰美の体にガムテープやヒモが付いていたかよ？
あ…


6
そういえばあの姉ちゃん、腰に変な物つけてたよな？
うん！ビラビラした飾りがついたベルト…
でもあれでどうやって…
あら、気づかなかった？
え？

彼女のその
ベルトの先の
飾り…
一本だけ
結び目がついて
いたのを…
それなら
ワシも見たよ…
何かのはやりかと
思ったが…
おおそうじゃ！
一つ言い忘れて
おったよ…

高木
刑事！
サン
ルーフを
いったん
また閉めて
くれんか？
あ、
はい…

ホレ！
さっき言った
血の筋！
一番端まで
来ておらん
じゃろ？
なぜじゃと
思う？
フン…きっと
犯人が泰美を
殺した時、
サンルーフが
少し開いて
たんだよ！
じゃあ、
何で犯人が
そうしていたか
わかるかのぉ…
何で
って…
そ、
そうか！
さっき
言っていた
泰美さんの
ベルトの結び目を…

その通り！
犯人はその結び目を
サンルーフに挟んで
泰美さんの死体を
車の天井に
固定したんじゃよ!!
体を「く」の字に
折り曲げてな!!

殺害する時に
サンルーフを少し
開けていたのは、
犯行をスムーズに
するためじゃ…
そうしないと
上で操縦した後に
下に降りて運転席で
サンルーフを開け、
再び上に登って
隙間に結び目を入れて
最後にまた下に降りて
サンルーフを
閉めなければならん…
サンルーフを
開けるボタンは
運転席にしか
ないからのォ…

そういえば
最初にここを通った時、
サンルーフを開けて
花火を見たと
言ってましたが…
開けたのは…？
も、もちろん
運転してた
オレだけどよ…
なるほど…それなら
今年も誰かが
サンルーフを開けようと
言うのは予想できるし、
それがなくても、
運転席のあんたなら
少しだけこっそり
開ける事は
可能ですな…
お、おい…
あれは晴華さんに
頼まれたからで…
わ、私は去年やって
よかった事を
今年もやろうと
しただけです…

そして、サンルーフを開けて引っ掛けておいた紐び目を外し、死体をフリーにした状態で…
裸が落ちていたこの真上の道で急ブレーキでドリフトをしてこの道に死体を振り落としたんだな。
パ、パカ言ってんじゃねーよー
そんな所で死体をフリーにしたら、その前にあるヘアピンカーブを曲がる時に落ちちまうよ！
その時、サンルーフから誰かが顔を出して花火を見ていたんだろ？
危ないからといって徐行すれば、死体が落ちないようにカーブは曲がれるよ…
ワ、ワナだ!! 誰かがオレをはめようとしてんだ!!

だってそーだろ？道に何かが落ちてりゃ誰だって急ブレーキをかけて、ハンドルを右に切るじゃねーか!!
いや…それを予測できても、うまく下の道に死体を振り落としてくれるかまではわからんよ！
死体が車の上のルーフラックに引っ掛かりでもしたら、せっかくの計画が台無しだからな…

つまり、このトリックができるのは、元ドリフト族で高い運転技術を持ったあんたしかいないというわけだよ！
…と、思うじゃろ？

じゃが、
実はそうでは
ないんじゃよ！
は？
もちろん、
ワシも最初は
そう思ったが…
忘れておったんじゃ…
え？
この車が
坂道を
登っておった
事と、
丁度ここが、
サンルーフを
開けた場所じゃという
事を!!

そして血の付いた
ビニールシートを
見て、ピーンと
きたんじゃよ！
車の天井に
固定した死体の下に
ビニールシートを
敷いて
死体と天井の
摩擦を減らせば
何の事もない…

坂道と風圧で
サンルーフを
開けた瞬間に、
死体は
車の上から
ズリ落ちる
とな!!

しかし、
そうだとしても
死体をあの場所に
落とすには
サンルーフを
開ける
タイミングが
カギになる…
やはり
怪しいのは
運転して
いた…
ちょ、
ちょっと…
いや、そうとも
かぎらんよ…
さっき警部も
言ってたが、
サンルーフから
誰かが顔を
出したのなら、
安全のために
徐行するじゃろうし、

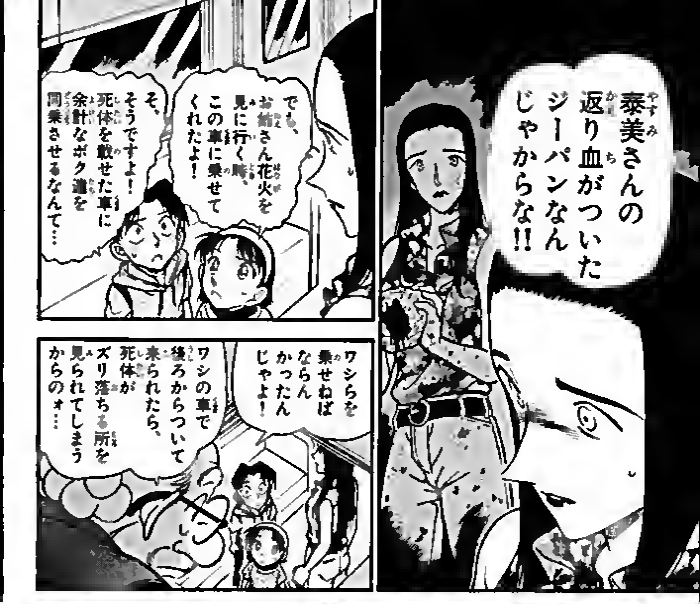
花火が見えるのは
カーブを曲がるまでの
10秒間だけじゃから、
サンルーフを
開けるタイミングは
大体決まっておる…
多少ズレたとしても、
死体があの周辺に
落ちるのは免れるわい…
じゃあ、オレは
犯人じゃねーよな？
犯人はオレに
罪を着せようと
してんだから！
いいや…
裏の裏をかいて
ワザとそうしたとも
考えられる…
つまり、
この3人なら
誰でも犯行は
可能と
いうわけ
ですな？

ではあなた方には
事に御足労頂いて
じっくり話を聞き、
誰が犯人かを…
そんな事
しなくて
わかるよ！
え？
だって犯人は
服の着方で
失敗してる
もん！
着方？
あ！！

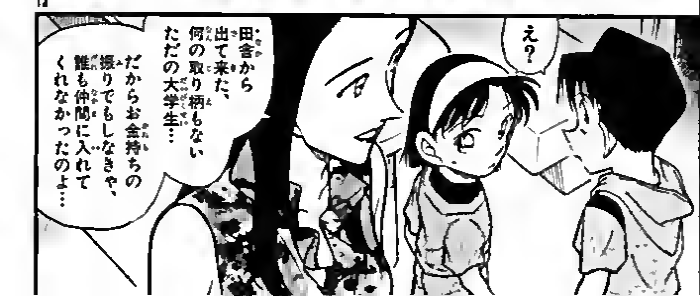
お姉さんのベルト、ジーパンの後ろの穴に通ってないよ！
え？
じゃあ、まさか…
おまえが犯人か？
違うわよ！家を出る時に慌ててたから…
ねえ…歩美ちゃん！デジカメでみんなの写真撮ったよね？
あ、うん…
確かそのお姉さんを後ろから撮ったショットもあったと思うんだけど…

んーっとねえ…
カチカチ
あった！
これだね!!

でもお姉さんのベルト、
ちゃんと後ろの穴に通ってるよ！
最初は通っているのに、どうして今は通ってないんですか？
あ、そういえば夕方、このキャンピングカーのシャワーを浴びたからきっとその時に…
あら…シャワーを浴びるのにジーパンからベルトを抜く必要なんてあるかしら？
あ、だから別のジーパンにはき替えたのよ！
ホォー別のヤツですか…
しかしよく似てます、この写真ではかれているジーパンと…
え、ええまあ…
じゃあ、失礼ですが見せていただけませんか？
はき替える前のそれを…
あ、そ、それは…
見せたくても見せられんのじゃろ？
それは多分、泰美さんを撲殺した時にはいていた物で…
その時着ていた服と一緒に、この山のどこかに捨てた…


泰美さんの返り血がついたジーパンなんじゃからな!!
でも、お姉さん花火を見に行く時、この車に乗せてくれたよ!
そ、そうですよ! 死体を載せた車に余計なボク達を同乗させるなんて…
ワシらを乗せねばならんかったんじゃよ!
ワシの車で後ろからついて来られたら、死体がズリ落ちる所を見られてしまうからのォ…

でもでも…お金持ちのお嬢様なのに…
どーして!?
フ…
お姉さんね…
お嬢様なんかじゃないのよ…


え?
田舎から出て来た、何の取り柄もないただの大学生…
だからお金持ちの媚りでもしなきゃ、誰も仲間に入れてくれなかったのよ…

大変だったわよ…必死でバイトして借金までして…

この高いキャンピングカーを借りて、みんなを海や山に連れて行くのは…

でも、初めてできた友達だったからがんばれた…

そう…友達だと思ってた…

泰美からあんな言葉を聞くまでは…

え〜〜っ、知らなかったのオ？

あの子がお嬢様なんてウソっぱちよー

私すぐにピンときて後をつけたら家の近くのボロアパートに住んでてさ！…

じゃあオレは4年間だまされてたのかよ？

だったらウソは止めなって彼女に言った方がいいんじゃないか？

親友なんだろ泰美ちゃん…

親友？

ただの金ヅルよー

でなきゃ4年も知らない振りなんかできないわよー

笑いをこらえるのが大変だったけどね…

それに、そんな事言って逆ギレされて、ココまでのお金返してなんて言われたらどーすんの…

そんな子じゃないと思うけど…

でも珍治、残念だったねえ…タマ狙ってたんでしょ？

ああ…ガッカリだ…

こりゃー卒業したら即バイバイだな…

まあそれまで、せいぜい貢いでもらうさ…
あの晴華お嬢様にな…
そ、それで聚美ちゃんを殺して、その罪を玲治に…
ええ!! 望み通り逆ギレしてあげたのよ!!
友情を踏みにじったあの女に!!
そんなの友達じゃないよ!
そんなの最初から友達なんかじゃない!!
ええ、そうね…
缶ジュースの自動販売機と一緒だわ…

お金を入れれば喉を潤してくれるけど…
入れなければ何も出してくれないもの…
お金なんかじゃ人の心は買えやしないわよ…
普通そうだよなぁって思ってよ…
え?

前に蘭が園子とスキーに行くのを断った事があってよ…

わけを聞いたら今月、金が厳しいからってしょげてんだ…

んなの、金持ちの園子に出してもらえばいーじゃねーかっていったら、

あいつムッとして言い返して来たんだ…

そんなの絶対ダメだよ!!

わたし園子と一生親友でいたいから!!

…だからよ…お嬢様だけ「さん」付けして、平気でタカってるこいつらの関係が何かウソっぽくってな…

……

17

しかし、哀君の言葉よかったのォ!

ええ! 胸がスッとしました!!

ブオオオ

灰原! 言うときゃ言うよな!

別に…ただの受け売りよ…

誰かさんのね…

へ?

でもホント、カッコよかったよ!

あ、あい…

……

そう呼びたいんでしょ？

いいわよ、名前で呼んでも…
え？

ホ、ホント!!
哀ちゃん♡

そ、そんじゃ…
ボク達も…

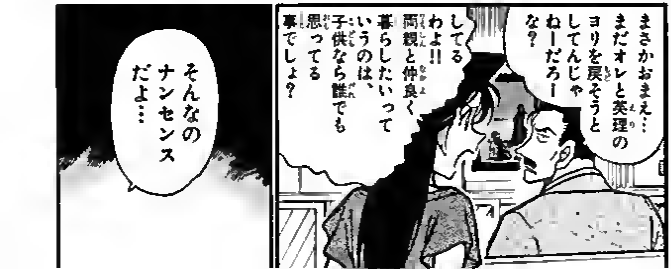
あーい
あなた達はダメ…
ちゃん…

FILE.9
小さな依頼者

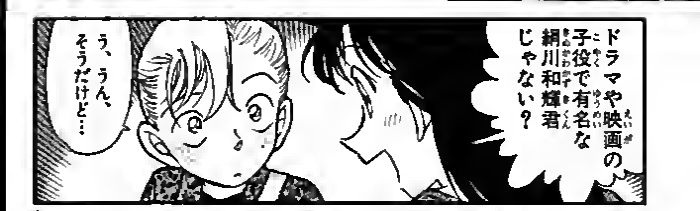
今月今夜のこの月を
一生を通して僕は忘れん…
忘れるものか！
お父さん？
月が…
月が曇ったら
宮さん、貴一は
何処かでおまえを
憶んで…
今夜のやうに
泣いて居ると
思ってくれ!!
お父さん？
ちょっと、
お父さん
聞いてる
の？
うるせぇな、
黙ってろよ！
2
今、
ヨーコちゃんの
見せ場なん
だから…
貴一さん…
私は貴方の
事は、忘れは
しないわ…
私は生涯
忘れはしない…
「金色夜叉」に
出て来る、
貴一と宮の
熱海の海岸の
シーンでしょ？
何回観てんのよ、
そのビデオ…

それより、何でお母さんの食事の誘いを断ったりしたのか説明してよ！
ああ…その日は都合が悪くてな…
どんな都合よ!?
いーじゃねぇか！死んだわけじゃあるめーし、いつでも会えるんだからよ！
……

そーいえば、この"金色夜叉"…作者の尾崎紅葉が連載中に亡くなって未完だったよな…
…そのため幸せになる術を永遠に失った2人…
オレ達の場合は…
未完にはさせねぇぜ…
絶対…


まさかおまえ…まだオレと英理のヨリを戻そうとしてんじゃねーだろーな？
してるわよ!!両親と仲良く暮らしたいっていうのは、子供なら誰でも思ってる事でしょ？
そんなのナンセンスだよ…

え？
中には親の顔なんか見たくないって人間がいるよ…
ボクもそのー人だけどね…
綱川和輝（7）
あれ？このガキどっかで見た顔だな…
もしかしてボウヤ…


ドラマや映画の子役で有名な綱川和輝君じゃない？
う、うん、そうだけど…

わー——TVで観るよりかわいー♡
……
んで？その有名なジャリタレが探偵事務所に何の用だ？
捜して欲しいんだよ…

こんなハガキをボク宛に送ってくる…
温子って女をね…
確かに…送り主の名前だけで住所は書いてないな…
ちょっとこれ、ファンレターじゃない？
和輝君が出てたドラマや映画の感想でいっぱいよ！
なんか相当なファンみたいだね…2年前の春から去年の冬まで毎月一回出してるから…
しかし、どれもこれもシミだらけでヨレヨレだな…ファンレターなら大事にしまっとけよ！
仕方ないだろ？気味が悪くてその辺にほっぽっていたんだから…
気味が悪い？
だってそれ、ファンレターじゃないもん…
ボクのお母さんのハガキだから…
お、お母さん？
ああ…

6年前、
1歳のボクを
教会の前に
ゴミのように
捨てた…
バカな女の
ハガキだよ…

そっか…だから
親の顔なんて
見たくないって…
でも捜して
欲しいって事は、
やっぱり母ちゃんに
会いてーんじゃ
ねーか…
勘違い
しないでよ！
ボクは
その女に会って、
一言いってやりたい
だけなんだ！
ボクが有名に
なったからって、
今さら母親面
しないでくれって
ねー！
ホー！…
でもよく
わかったね…
お母さんって
一言も書いて
ないのに…
わかるよ！
ボクを捨てた時に
添えてあったメモの
字と名前がハガキと
一緒だったから…

しかし捜せって
いってもなぁ…
わかるのは
ハガキの消印が
北海道から沖縄まで
まちまちだから、
かなり旅行好きな
人としか…
……
う…
じゃあ、
もういいよ！
別の探偵さんに
頼むから！

熱海のホテルか旅館だと思うよ、お母さんがいる所…
え？
どこに書いてあんだ？んな事…
ホラ見てよこの絵ハガキ！
下の方に何かの像の手と頭が写ってるでしょ？
その像どこかで見た事なーい？
そーいえばどっかで…
あ、そっか！
それって熱海の海岸にある、
貫一とお宮の像よ!!
7
たぶん四枚一組の絵ハガキの左上のヤツを使ったんじゃないかなぁ…
フン…土産品で買ったのを使っただけって事も…
でも、これと同じハガキが三枚もあるけど、みんな左上のヤツばっかりだよ？
日本中を旅行するぐらいお金持ちなら四種類全部出すと思うし、他の観光地の絵ハガキも混ざってるんじゃない？

きっとお母さんは、
自分の居場所を
知られたくないから、
これが真一お宮の像だと
一番わかりにくい
この左上のハガキを
使ったんだよ！
たぶん、
ホテルか旅館の
売店で売れ残った、
この絵ハガキを
もらってね！

それを泊まりに来た
お客さんに頼んで、
地元に帰った時に出して
もらってたんだと思うよ！
そっか！
ホテルか旅館なら
日本中から人が来るし、
宿帳を見れば
どこから来たか
わかるってわけね！
…となると…親は
ホテルの従業員か、
旅館の仲居さんか…
とにかく
熱海に行ってみよ！
行ってもいいが、
見つけたら
ギャラは払ってくれるんだろーな？
ああ…
たんまりあげるよ！
ボク、
その女と違って
金持ちだもん…

さあ、
さっさと行って
済ませようよ！
ボクの
スケジュール、
今日と
明日しか
空いてないから…
やな
ガキ…
なんか
コナン君
みたい
だね…
え？

—熱海—
さぁ…
知らないねぇ…
こんな絵ハガキ、ウチじゃ扱ってないよ…
あ、そうっスか…
お手数掛けました…
——ったく…せっかく熱海に来たっていうのに…温泉にも入らずに、汗だくになってるとはな…
やっぱりハガキだけじゃ手掛かりが少ないのかなぁ…

……
ねぇお姉さん、ダッコして！
え？

あら、疲れちゃったんならオンブしてあげるよ！
ダッコダッコ!!ダッコじゃなきゃダメだよ！
おいコラ…
もー甘えん坊さんね…
あ、ちょ…

丁度この辺だよ！その女のホクロがあったトコ…
え？
ボク、目の前のそのホクロ見ながらよく転っちゃったのを覚えてるから…
へ…
おいおい、もっと下って事は…
ねえ、もう一回グッコしてくれる？
あ、でもその頃は今より小さかったから、もっと下の方かも…
え、ええ、いいけど…
いいよそんな事しなくて…大体の位置はわかったから…
でもちゃんと確かめないと…

いいんだよ！わかったんだから。

え？売ってた？
このハガキを!?

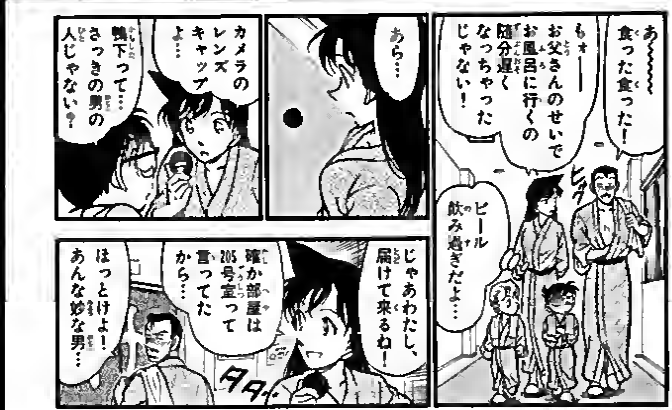
ええ…
ウチだけで売ってる限定品だったんだけど、四枚一組のこのタイプはあまり売れなくてねぇ…
仕方ないから、私達仲居の間で分けたんですよ…
買い取り品だったから…
草野美津(34)
仲居
すごーい、コナン君の言った通りだね！
あのー つかぬ事を伺いますが…
もしかして、この旅館で温子っていう女の方が働いておられませんか？
ドキッ
いや…そんな人はここにはいませんけど…
はあ、そうですか…
あ、あの…もしかしてあなたあの有名な…
あ、はい…
探偵の毛利…

絹川和輝君じゃない!?
え?
う、うん…
まあ、やっぱり♡
ちょっと剣所さん来て!和輝君よ!
こ、こんにちは…
別所豊志子(29)
仲居
変ねぇ、和輝君の大ファンなのに…
照れてるのかしら…?
それで?今日はどうしたの?
ウチにお泊まりしに来たの?
あ、いや実は…
12
捜しに来たんだろ?
自分を捨てた…
母親を…
下保比呂(37)
フリーライター

ちょ、ちょっと、何なんですかあなた!?
客だよ客!…
305号室を予約した鶴下だ!
今回は様子見だけのつもりだったが…
うまい具合に役者が揃ってるみてぇだし…
こいつはいいネタになりそうだ!!
あいつ、何で源税の事知ってんだ…?
あ、あの…お泊まりになります?
あ、はぁ…
ねぇ泊まったら?
もしかしたら和輝君のお母さん、名前を変えてここで働いているかもしれないよ…
フン…おまえに言われなくても泊まるつもりだよ…
13
よかった!これでもう少し和輝君と一緒にいられるわね!
う、うん…
じゃあ三枝さん!キャンセルがあった308号室にお通しして…
はぁい…

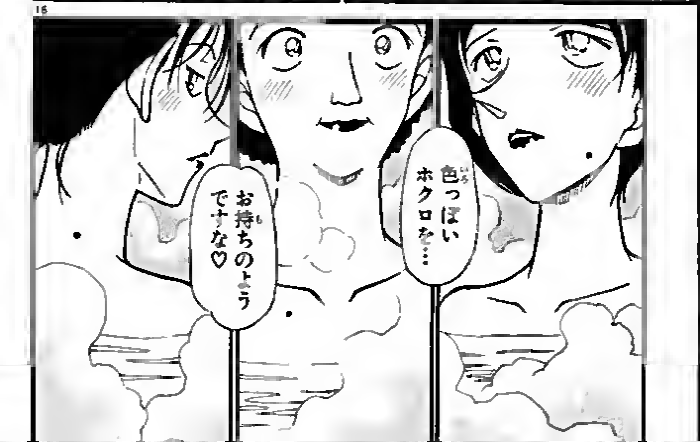
ガラッ
ここが308号室…
浴衣と布団は押し入れの中だから、適当にやって…
おいおい、もっと丁寧に教えてくれても…
うるさいわね！ただでさえ忙しいのに、余計な客の相手なんかしてらんないわよ!!
有名人だからっていい気にならないでよね！
三浦朝香(28)
仲居
フン！
あれが客に対する態度か？
約束ですぜ、編集長…
オレのページ、空けておいてくださいよ…
このネタがガセじゃなかったら本は売れますから…

なんたって、ジャリタレNo.1の綿川和輝の父親が…
実は殺人犯だったなんて話ですからねぇ…


あ～～～食った食った！
もぉ～～お父さんのせいでお風呂に行くの随分遅くなっちゃったじゃない！
ビール飲み過ぎだよ…
あら…
カメラのレンズキャップよ…
鴨下って…さっきの男の人じゃない？
じゃあわたし、届けて来るね！
確か部屋は205号室って言ってたから…
ほっとけよ！あんな妙な男…
タタ…

おっ！混浴♡
露天風呂 混浴
どーせならここにするか！
男性 脱衣所
誰か入ってないかにゃ～♡
タタタ…
バーロ、どーせこんな時間誰も入っちゃいねぇ…
ガラ

うひょー♡
きゃっ
あ、いや、こりゃ失礼…
どうぞ！
和輝君とお風呂に入れるなんて一生の思い出になるわ！
あ、でも…
あんた、なにカマトトぶってんのよ？
おや…
よく見ると3人共…


色っぽいホクロね…
お待ちのトうでナな♡

いつもこんな時間に入ってるの？
……
ええ…私達神居はお客様が入られた後にお湯をもらうから…
それより、連れのお嬢さんはどうしたんですか？
ああ…娘の蘭なら落とし物を届けに鴨下さんの部屋に…
おや
17
まさかあの野郎オレの娘に…
蘭!?
おい、どーした!?
あ、あれ…
ギャアアア

溺死？
いや…この首の跡は絞殺だな…
ねえ見て！携帯電話が落ちてるよ！
少し前に写真が記録されてるみたいだ…
じゃあまさか犯人を…
こ、これは!?

女の胸に…
ホクロ!?
MENU
11:48 PM

FILE.10
ホクロのある女性
11:48 PM

なるほど…
鴨下保比呂さんのカメラキャップを麗さんが廊下で拾い…
それを部屋に届けに来た時に、鴨下さんが死んでいるのを発見したわけですね？
は、はい…
こりゃー毛利さんの言う通り…
細いヒモ状の物で首を絞められて殺害されたようですな…

…となると、死体を湯船につけたのは、死亡推定時刻をごまかすためか…
ところがどっこい、この毛利小五郎はごまかせなかったようだよ！
と、言いますと？
ちゃんと写ってんだ！この鴨下さんの検案の…
あ、ちょっ…

それはまだ…
言わない方が…
あん？何でだよ？
おや？
君は確かTVによく出ている…
絹川和輝だよ…
ちょっとわけがあってわたし達とこの旅館に来たんです！
ホ――…
さ、子供はお部屋に戻ってよーね！
横溝警部！
旅館の人達の話だと、鴨下さんは女性従業員を呼び止めては妙な事を言っていたそうです！
妙な事？

二千万円に覚えがあったら俺の部屋へ来い…
さもないと何かがバラすぞ」と…
ウーム…二千万の意味はわかりませんが、犯人は鴨下さんに何かの弱味を握られていた女性従業員の誰かのようですね…
だったら犯人はわかったも同然だな！
鴨下さんの携帯に写っている…

この写真の撮影時間に、
アリバイがない女の従業員を捜せばいいんだから！
おお！これはまさしく犯行現場を写した写真！
ホラ、下に表示されているだろ？午後11時48分って…
ん？
鵜下さんの首を背後から絞めている女の腕にホクロ…

間違いない!!犯人は胸にホクロのある女性ですよ毛利さん!!
あ、ホントだ…
え？

じゃあ、犯人は…
犯人はボクの…
か、和輝君!?

ホォ――
そうでしたか…

網川和輝君の母親を捜しにこの旅館へ…
ああ…母親の手掛かりは胸にホクロがあるって事だったんだが…
まさかこの殺人犯の胸にもホクロがあるとは…
見りゃわかんだろ？

しかしこの写真は本当に鴨下さんが撮ったものでしょうか？
逆光でほとんど影になっていて画像が荒れている上に、うまい具合に犯人の顔が写っていません！

ひょっとしたら、犯人が自分のアリバイ作りのために表示時間を編集して、わざと撮った写真という事も…
それはないと思うよ！
え？
またこいつ…
だって犯人はそのおじさんの首にヒモを巻いて両手で引っ張っているんでしょ？

両手がふさがってたらシャッターのボタンが押せないもん！
それに胸の谷間が写ってて犯人が女の人だってわかるじゃない！
犯人が撮ったんならちゃんと顔を撮て、男か女かわからないように写すと思うよ！

た、確かに…
きっと犯人は撮られた事に気づかなかったんだよ！
ホラ、この携帯電話、シャッターを押しても音が出ない設定になってるし…
そうだよね？おじさん！
あ、ああ…

しかし、なぜ鴨下さんは犯人に襲われた時に携帯電話を…
誰かと電話していたとか？
じゃあ、リダイヤルボタンを押してみれば？

いちいちうるせーんだよ…
あ！
写真を撮る10分前に誰かに電話していたみたいですよ!!
さっそくかけてみましょう!!

ええ!?
鴨下が殺された!?
本当かい
刑事さん!?
東都出版(株)
ええ…
よろしければ、
あなたの名前と
職業を…
週刊ホットの
編集長の
泉谷ですよ!
鴨下はウチによく
特ダネを持って来る
ライターでね。
11時半過ぎに
特ダネの女が
部屋にやって来たって
電話をかけて来たんだ…
「今、女は取材の前に
汗を流したいと言って
俺の部屋の風呂場で
シャワーを浴びてる…
女の顔写真は
携帯電話のカメラで
ハッチリおさえるから
心配するな」ってね!
その
特ダネの女
とは…?
ジャリタレの綿川和輝を
教会の前に捨てた
「最悪の母子」っていう
母親だよ!
なんでも
父親が
逃亡中の殺人犯
だって事を
世間に知られたくなきゃ
二千万円よこせって
和輝の所属事務所を
脅していた悪い女でねぇ…
事務所の方も最初は
半信半疑だったけど、
教会の名前や
和輝の体の特徴を
詳しく知ってたんで、
女の口座に金を
振り込んだって話だ…
やりとりは
全て電子メールだったから、
女の顔も声もわからずしまい
だったそうだがね…
7
そのネタを
嗅ぎつけた鴨下が
女に直接取材するって
乗り込んで
行ったんだか…
だから二千万円に
覚えがある女性従業員に
カマをかけてたのか…
て? 犯人はやっぱり
和輝の母親ですか?
あ、
いやまだ
そこまでは…
警部!
11時48分前後に
アリバイのない
女性従業員に
来ていただき
ました!

おや？あなた方は…
あ、先程はどうも…
で？何なのいったい？
何かあったんですか？
殺されたんですよ…
この部屋に泊まっていた鴨下さんが首を絞められてね…
ええ!?
そ、そんな……
ウソでしょ？
ではあなた方の体を少々調べさせてもらいましょうか…
鴨下さんが殺される間際に写したこの写真の犯人の女性のように…
胸にホクロがあるかどうかをね!!
ちょっと何？ここで裸になれっていうの？
ええ!?
あ、いやもちろん婦警を呼んで別室でやってもらいます…
そ、それならいいですけど…
じゃあさっさと済ませてよ！まだ仕事が残ってんだから！
そんな必要はないわ！

ホラ！
ホクロなんてついてないでしょ？
別所登志子(29)
仲居
別に減るモンじゃなし…
おおっ♡
三枝朝香(28)
仲居
おっ♡
ちょ、ちょっと、別所さん!?
……そうね……
ホラ、草野さんも嫉がってると疑われちゃうわよ！
え、ええ…
これでよろしいでしょうか？
草野美津(34)
仲居
ん？
あ、あなた、胸にホクロがあるじゃないですか!!
よく見てください！
さっきの写真と左右逆でしょ？
私達のホクロを調べるより、凶器の指紋を調べたら？見つけたんでしょ？さっきの写真に写ってた黒いヒモ！
あ、いや…さっきから探しているんですが…

その凶器がどこにもないんですよ…
1m以上あると思われる黒くて細いヒモが…
おいおい、またかよ？

まさか毛利さん…私を試そうとしてわざとどこかに…
んな事するか！
あきれた、凶器も見つかってないなんて…
仕事に戻らせてもらうわよ!!
ま、待ってください!!
あなた方には後程、事情聴取したいので別室で待機を…

待ってろって言うんなら待ってるけどさぁ…
私は何を聞かれても一切答えないわよ!!
私達に疑われる所なんかどこにもないんだから!!

露天風呂に入っていただけで犯人扱いされちゃたまんないわよ！
露天風呂？
ええ…犯行時刻の11時50分ごろから入り始めたそうで…
20分くらいたった後で毛利さんが入って来られたと…
ええ!?入って来た？
まさかあなた大湯をのぞいてたんですか!?
違う!!
違うだよ、違う!!

あれ？これって和輝君が出てる映画じゃない？
え？何でそんな物がここに？
鴨下さんが借りたビデオですよ！この旅館では映画ビデオを貸し出しているので…
んじゃ、ちょっと観てみるか？
何かの手掛かりが隠されているかもしれねーし…
ガチャ
で、でも、なにやら怖そうな映画ですね…
小学校の怪談
フン！ただの子供だまし映画だよ…
……
11
心配しなくても大丈夫よ…
和輝君のお母さん、犯人なんかじゃないって！
別に心配なんてしてないよ、あんな女…
ドン
ドン
あ、お母さんの書…
え？
ちょ、ちょっと…
ダダダ

え？
あ、すみません！
夜食を食べたいというお客様が急に出たもんで…
この書、うるさかったですか？
あ、いえ…
なーんだ和葉君、やっぱりお母さんに会いたいんじゃない！
剛に…あの女を捜す手掛かりになると思っただけだよ…

おい、バカ!!
後ろだ、後ろ!!

後ろだっつってんだろーが!!
ちょっと待ってください…天井から何かが…
うひゃあああ
はまり過ぎだよあんたら…

け、結構楽しめたな…
え、ええ
チャーチャッチャッチャーン
おしまい
でもこれといった収穫はありませんでしたね…
だな…
予告
……

なるほど…
そういうことか！

だから犯人は殺した後で…
死体を船に結びつけて流したんだ！
残る謎は2つ…

犯人が風呂に入った理由と…
あのホクロ…
11:48
裸になったのは、被害者を油断させるためかもしれないけど…
あのホクロは何なんだ？
剛輝君のお母さんに罪を着せるためだったとしても…
あの容疑者3人には左胸にホクロなんてなかったし…
横溝警部！ちょっと…
ん？
首の跡に気をとられて気づかなかったんですが…
被害者の後頭部に何かで数回殴られたような跡がありますね…
14
え？
じゃあ、撲殺ですか？
いや…出血はしているようですが、致命傷ではありません…
恐らく殴って気を失わせた後で、首を絞めたんだよ…

だとすると、凶器は…

あのシャワーノズルが怪しいな…

じゃあすぐにルミノール検査をしてくださいっ…

そうか…

そうだったんだ…

…となると、怪しいのは…

それを隠そうとしたあの人…

よ――し、おっちゃんを麻酔銃で眠らせて…

ちょっと、コナン君？

え？

え？じゃないわよ！

もう3時過ぎよ、寝なきゃいけないよ！

明日は和葉君の料理上手なお母さんを見つけなきゃいけないんだから…

料理上手？

ホラ、お母さんのホクロ見ながらよく寝ちゃったって和葉君言ってたでしょ？

その時、トントントンって軽快な包丁の音も聞こえてたらしいのよ！
これって、料理上手な証拠だよね？
そ、
そだね…
じゃあ、すぐ行くからおフトン敷いててよ！
もォ——ホントによ！
あ、それと、もし和葉君が起きちゃったら教えてあげて…

君のお母さんは…
殺人犯なんかじゃないってね!!

FILE.11 赤いホクロ…!?

横溝警部！

シャワーノズルから血液反応が出ました！

やはり犯人はこのシャワーノズルで鴨下さんを殴って気を失わせた後で殺したものと…

それで？肝心の首を絞めた紐くて黒いヒモは見つかったのか？

そ、それが…あの容疑者3人が隠せそうな場所は全て探しているんですがどこにも…

ウ――ム…となると、やはりあの3人の誰かが今も凶器を所持しているとしか…

2

よォし！あの3人の身体検査をするように婦警に…

そんな事しても無駄だと思うがなァ…

見ただろ？鴨下さんが殺される間際に携帯電話のカメラで撮った写真！

あれに写ってる犯人の女の左胸にホクロがついていたじゃねーか！

11:42 PM

でも、草野さんのホクロは右鎖骨の下で…

別所さんは左の頬…

三枝さんは首の後ろ…

明らかに犯人じゃない！

身体検査をやろうとしてもまた逆ギレされちまうんじゃねーか？

しかし、この旅館の従業員でアリバイがないのはあの3人だけですし…

え？

まあ今日は引き揚げて、明日また客を含めた旅館の人間全員を調べ直すんだな…

はぁ…

なんか蚊が出て来たみてーだし…

え？

蚊ですか？

ホラ、さっきもオレの首筋…

にひゃ…

え？

で、出た!!
眠りの小五郎!!!
刺さりが甘かったのか…
ズルル…
では横溝警部！今から私が言う物をそろえてあの容疑者3人をここへ連れて来てください…
じゃあ、やっぱりわかったんですね？

ええ…お話ししましょう
この部屋の浴室で鴨下さんが殺された事件の真相を…

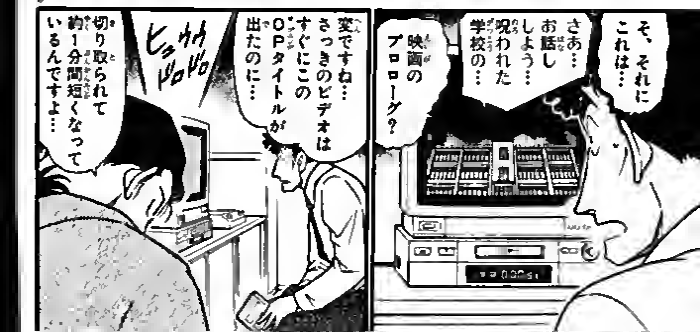
ウーム…
相変わらずさっきと言ってる事が全くかみ合わないが…
わかりました毛利さん!!

ちょっとちょっと！何でまた私達が呼ばれなきゃいけないのよ!?

さっき見たでしょ？
私達の胸に
犯人と同じ
ホクロが
ないのを!!
それに…
凶器は
見つかったん
ですか？
それがないと
殺人は立証
できないん
じゃ…
ハハハ！
当然見つけて
いますよ!!
ねぇ
毛利さん！
いや…
見つけちゃ
いませんよ…
その凶器は
たぶんもう消滅して
いるでしょうから…
しょ、
消滅って…
毛利
さん!?
だが、
犯人が何を使って
鴨下さんの首を
絞めたかはわかる…
このドライバーが
あればね！
おや？
心なしか
手が小さく
なられた
ような…
こ、
細かい事は
気にするな…
警部！
借りて
来ました！
おお！
じゃあ見比べて
みましょうか…
鴨下さんが
旅館から借りた
このビデオと、
レンタル
ビデオ店から
借りた同じ映画の
そのビデオを…

まずは、この部屋にあった幽下さんが借りたビデオから…
では次にレンタルビデオ店のビデオを…
え？もういいんですか？
ガチャ
ウーム…さっき観た通り…
小学校の階段
おどろおどろしいOPですね…

ん？
ビデオ会社のスポットに…
DAIKO VIDEO
大幸
映画会社のスポット…


そ、それにこれは…
さあ…お話しよう…呪われた学校の…
映画のプロローグ？
変ですね…さっきのビデオはすぐにこのOPタイトルが出たのに…
ヒュルルルル
切り取られて約1分間短くなっているんですよ…

犯人が凶器に使うためにね！
そ、そうか！ビデオテープだ!!犯人はドライバーでカセットを開けて中のテープを取り出し、凶器に使う長さを切り取った後でセロハンテープか何かでつなぎ合わせたんですね!!

デッキで再生して切る位置をOPタイトルに合わせてつなげば後で普通にビデオを観られても怪しまれないというわけか…
あ、でも写真に写っていた黒いヒモは、タコ糸のように細かったような…
そんなのは簡単ですよ！
おい、毛利さんに言われて買って来た新品のビデオカセットを分解してくれ！

さあ見てください！何もしないとただの黒い紐ですが…
こーやってクルクルねじると…
タコ糸のようにはなりませんけど…
で、ですよねえ…
ねじるんじゃなく、伸ばすんですよ！
の、伸ばすっていったってこれ以上は…
ビン

そう…ビデオテープは強く引っ張るとタコ糸のように細くなるんです…

ちなみに標準録画のビデオテープの長さは、10秒で約30cm、1分で1m80cm…

それを伸ばせば2mは軽く越える…

両手にしっかり巻きつけて、人の首を絞めるには十分な長さだ…

し、しかし、よくわかりましたね…このビデオが1分短いなんて…

ビデオの箱に書いてある収録時間を見たんだよ!

ホラ、94分って書いてあるのに、さっき観終わった時のビデオのカウンターは1時間33分だったから…

だよね、おじさん!

ど、どこにいたんだコナン君!?…?

でもその凶器のビデオテープ、どーやって始末したのよ?

多分ライターか何かで燃やしてその灰を風呂場の排水口から流したんでしょう…ビデオテープは燃えやすい素材でできていますから…

まあ凶器がビデオテープだというのは間違いありませんよ！ビデオカセットを調べればつなぎ合わせた跡が見つかるだろうし…

犯人はそれを凶器に使った事を死体を湯船につけてごまかそうとしていますしね…

ハカ

な、何ですか？

この黒い跡は…

じゃあ見てみなさい！ビデオテープを握った左手を…

え？

あれは死亡推定時刻をあやふやにするためでは…？

ビデオテープの表面についている映像を記録するための磁性体ですよ！

絞殺した時に鴨下さんの首についてしまった磁性体の黒い跡を洗い流そうとしたら、彼の浴衣が濡れてしまい、

それを悟られないために死体を湯船につけたんですよ！

9

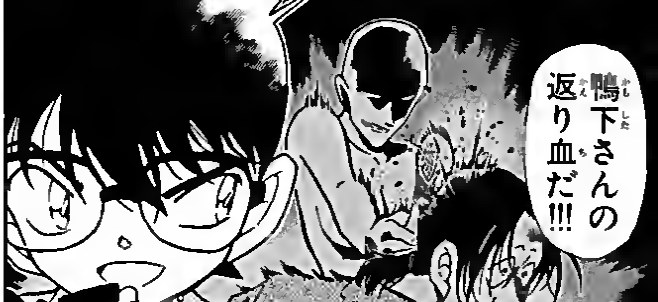
だが犯人はその時、最も消さなければならなかった物を洗いそびれてしまったんです…

決定的な証拠である赤いホクロを…

あ、赤いって…まさかあの写真のホクロは…

ええ…あれはホクロじゃない…

鴨下さんをシャワーノズルで殴って気絶させた時に飛んだ…


鴨下さんの
返り血だ!!!

な、なるほど…
逆光で画像が
荒れていたから、
黒ずんだホクロに
見えたというわけですね!!
じゃあ犯人が
裸になったのは、
返り血を服につけないために…
ええ…
だから犯人は
この部屋に来た時に
シャワーを浴びたいと言って
風呂場に入ったんですよ…

そして、
シャワーが壊れたとか
適当な理由で
鴨下さんを風呂場に
おびき出し、
入って
来た所を
シャワー
ノズルで
殴って
気絶させ、
服を着る間も惜しんで
ビデオカセットから
テープを切り取り…

それを使って
鴨下さんを
絞殺したんですよ!
その時写真を
撮られたとも
知らずにね…
そして返り血を
あらかた拭き取り、
部屋を出た犯人は
犯行に使ったハサミや
ドライバーを
元の場所に戻し、
手についた
指紋や
体に飛んだ
返り血を完全に
洗い流すために
露天風呂に
向かった…
どこか違って
いますか…?

赤いホクロを隠そうとした…

別所登志子さん？

か、隠そうとしたって…

……

バカね!!別所さんは真っ先に見せたでしょ？胸にホクロがないのを!!

そう…あれが引っ掛かったんですよ！

大人しい性格の別所さんがとったあの大胆な行動が…

そして気づいたんだ鎌骨の下は死角…もしかしたら犯人はあの写真を見るまで胸に血がついている事を知らなかったんじゃないかとね…

だから――、彼女の胸に血なんてついてなかったじゃない!!

もちろんその血は露天風呂に入った時に落ちただろうが…その痕跡は身体検査で見つかってしまう…

それを恐れた別所さんはその部分が見えないように手で握って隠しながら胸をはだけ、胸にホクロがないのを警察に確かめさせて、身体検査を避けようとしたんですよ…

着物を着た時に肌襦袢の内側に付着してしまった…
鴨下さんの血痕が見つからないように…
そ、そんな…
じゃあ、あなただったんですね？
和輝君の母親でありながら…
和輝君の事務所を恐喝していた人物は…

え？
どうなんですか!?
冗談だったのよ…
冗談？
ええ…最初は軽いイタズラのつもりだったわ…

そう…捨てた息子が有名人になったからって未練がましくハガキ出してるバカな母親から和輝君を引き離すための嫌がらせ…

私は子供ができない体だったから…

たよん縁切してたのね…

じゃあ あなたは…？

ええ…母親じゃないわ…父親が殺人犯っていうのもウソ…

そう言って脅せば事務所はもう和輝君に母親のハガキが届いても渡さないと思ったのよ…

でもしばらくしたら本当にお金が振り込まれて来て…

どうしようかと思っていたら、あの鴨下って男が嗅ぎ付けて来て…

私…この部屋に電話して正直に話したのよ？あれはウソだったって…

それなのにあの男は笑いながら……

八八八お母さん…

息子なんかいたい気持ちはわかるがこっちも商売だからねえ…

まあ本当にウソだったとしたら…

今度は俺があんたを育てる番だ…一生をかけて吸い取ってやろう…

それで私怖くなって…怖くなって…

でも、どうしてあなたは和輝君や母親の事を…

知っていたんですよね？和輝君が潰けられた靴下や和輝君の体の特徴を…

……それは警察でお話しします…

でも警部さん？

私、後悔なんかしてませんよ…

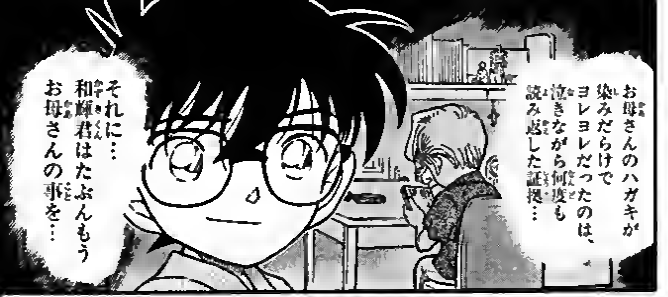
子供が欲しくてたまらなかった女の気持ち…
少しはわからせてあげられたみたいだから…
？

ええっ!?犯人って
あの別所っていう仲居さんだったの？
うん…小五郎おじさん、事情聴取があるから刑事さん達と静岡県警に行くって言ってたよ！
財布は置いておくから、ガキ連れて電車で帰れってさ！
もォー…
あれ？和輝君は？
ああ…あの子なら着替えてさっさと玄関に行っちゃったよ…
もう帰るって…

え？
お母さんを捜すんじゃなかったの？
そのつもりだったけど…
昨夜寝る前から様子が変なのよ…
何を聞いても答えてくれなくて…
やっぱり、ダッコじゃなくオンブしたのがいけなかったのかなぁ…？
……

ねえ、そういえばコナン君言ってたよね？
和輝君のお母さんは殺人犯じゃないって！
え？
それって、和輝君のお母さんが誰かわかったって事？
そうなんでしょ、コナン君？
あ、う、うん…
キュッ
キュッ
はい！
まあ、ありがとう！
宝物にするわ！
じゃあ僕にも…
私も…
ワシの孫にもひとつ…
15
え？
ダッコじゃなくオンブだった？
うん！だって和輝君がお母さんのホクロを見ながら寝ちゃった時、包丁の音がしてたんでしょ？ダッコしながら料理なんてできないもん！
トントン
あ、そっか…
たぶん和輝君は教会でダッコされて育てられたから、ホクロは胸にあるって勘違いしたんだよ…
じゃあ、お母さんはまさか首の後ろにホクロがある…

三枝さん？
でもあの仲居さん、ツンツンしててすごく冷たかったじゃない？
あれは課税だと気づかれないようにわざとしてたんだよ！
バレたら和輝君に迷惑がかかるかもしれないと思ってね…
たぶん三枝さんは、犯人の刑所さんに脅してたんじゃないかなぁ…
自分の子をやむなく教会に預けた事や、その子がどんなに可愛かったのかを…
刑所さんはその話と、毎日三枝さんが和輝君へ書いてたハガキで脅迫だとわかったんだと思うよ…
ハガキが去年の冬までだったのは、たぶん別所さんが脅迫したのがその頃で、その後届いたハガキを事務所が止めたから…って小五郎おじさんが言ってたよ！
へー…
でも、どーしてやむなく預けたなんてわかるのよ？
だって毎月ハガキを出してた息子が目の前に現れたら、普通すぐに抱きしめちゃうよ！
和輝君有名人でお金持ちだし…
その気持ちを押し殺して知らんぷりするなんて和輝君の事をすごく大切に想ってるって事でしょ？
そ、そうね…
とにかくわたし、この事を和輝君に教えて来るね！
お母さんの事恨んだままじゃかわいそうだから！
いや…本当は会いたくてたまらないはずだぜ…


お母さんのハガキが
染みだらけで
ヨレヨレだったのは、
泣きながら何度も
読み返した証拠…
それに…
和輝君はたぶんもう
お母さんの事を…

ホラ、
三枝さんも
もらったら？
あ、
いいです
私は…
なに遠慮
してるのよ！
あなたも
和輝君の
映画のビデオ
何度も観てた
じゃない！

あ…
……
おまえには
やらないよ！
え？
か、
和輝君？
……
そのかわり…
ホラ、
これ！

出さなかったら…

また来るからな!!

ポストカード

タタタ

あ、ちょっと和輝君…

……

タタタ

ごめんね…

ごめんね和っちゃん…

ごめんね…

その三日後、和輝君から依頼料が届いた…

ありがとう名探偵さん

おいおい、五千円ぐれーしか入ってねぇじゃねーか!?

ジャリタレって儲かんねえのか？

名探偵コナン㊴

少年サンデーコミックス

2002年12月15日初版第1刷発行　（検印廃止）

著者　青山剛昌
©Gôshô Aoyama 2002

発行者　片寄聰

印刷所　図書印刷株式会社

PRINTED IN JAPAN

「週刊少年サンデー」2002年第25号～第32号
第36・37号～第39号掲載作品

連載担当／鳥光 裕
単行本編集責任／飯田良弘
単行本編集／鳥光 裕／大橋ゆり子(アイプロダクション)

発行所　(101-8001)東京都千代田区一ツ橋二の三の一　株式会社 小学館
振替(00180—1—200)
TEL 販売03(3230)5765 編集03(3230)5853

●造本には十分注意しておりますが、落丁・乱丁(本のページの抜け落ちや順序の間違い)の場合はお取り替えいたします。購入された書店名を明記して「制作局」あてにお送りください。送料小社負担にてお取り替えいたします。　制作局（TEL 0120-336 082）
●本書の一部あるいは全部を無断で複製・転載・上演・放送等をすることは、法律で認められた場合を除き、著作者および出版者の権利の侵害となります。あらかじめ小社あて許諾をお求めください。
㊞〔日本複写権センター委託出版物〕
本書の一部または全部を無断で複写(コピー)することは、著作権法上での例外を除き禁じられています。複写を希望される場合は、日本複写権センター(TEL 03 3401-2382)にご連絡ください。

アンケートのお願い　小学館アンケート係
●小学館のコミックス、雑誌についてのアンケートをインターネットで受け付けております。
http://www.info shogakukan co.jp にアクセスしていただき、
このコミックスのキーコード［ S126169 ］を入力してください。
●全ご回答者の中から、毎月500名の方に抽選で、小学館特製図書カード(1000円)をさしあげます。
●発行日より3年間有効です。●発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます。

ISBN4—09—126169—8